

Transcrição – Documentário “Sobre Sonhos e Liberdade”

1

00:00:20,334 --> 00:00:21,560

Liberdade...

2

00:00:21,968 --> 00:00:24,560

pode significar muitas coisas
em contextos diferentes

3

00:00:24,561 --> 00:00:26,185

pra sujeitos diferentes,

4

00:00:26,186 --> 00:00:29,115

e simultaneamente pode
significar coisas diferentes...

5

00:00:29,116 --> 00:00:31,834

pra pessoas que estão
vivendo uma mesma situação.

6

00:00:32,537 --> 00:00:35,367

Eu acho que essa....
polivalência,

7

00:00:35,560 --> 00:00:39,270

essa variedade de sentidos
para o que seria a liberdade...

8

00:00:39,271 --> 00:00:42,708

talvez seja o mais encantador
que a gente tem nessa palavra

9

00:00:43,191 --> 00:00:46,292

e talvez seja o maior desafio
na sociedade contemporânea.

10

00:01:24,276 --> 00:01:25,651

♪ Sou de Nanã ♪

11

00:01:31,095 --> 00:01:33,032

♪ Sou de Nanã ♪

12

00:01:38,388 --> 00:01:40,231

♪ Sou de Nanã ♪

13

00:01:45,563 --> 00:01:47,250

♪ Sou de Nanã ♪

14

00:01:52,363 --> 00:01:54,566

♪ Sou de Nanã ♪

15

00:01:59,391 --> 00:02:01,367

♪ Sou de Nanã ♪

16

00:02:11,258 --> 00:02:13,211

<i>Eu fui chamado de cordeiro...

17

00:02:14,976 --> 00:02:16,868

Mas eu não sou
cordeiro, não.

18

00:02:19,805 --> 00:02:22,934

Eu preferi ficar calado...
do que falar e levar um "não".

19

00:02:26,827 --> 00:02:29,202

O meu silêncio,
o meu silêncio...

20

00:02:29,779 --> 00:02:32,044

É uma singela oração
à minha santa...

21

00:02:34,884 --> 00:02:36,532

A minha santa de fé.

22

00:02:41,546 --> 00:02:42,797

O meu cantar...

23

00:02:45,433 --> 00:02:47,917

O meu canto
vibram as forças

24

00:02:48,333 --> 00:02:50,208

que sustentam o meu viver.

25

00:02:51,956 --> 00:02:53,643

O meu canto é um apelo...

26

00:02:54,619 --> 00:02:56,072

Sim, um apelo...

27

00:02:57,901 --> 00:02:59,798

É um apelo que eu faço...

28

00:03:01,232 --> 00:03:02,763

E sempre farei...

29

00:03:04,356 --> 00:03:05,536

A Nanã!

30

00:03:06,687 --> 00:03:08,140

♪ Sou de Nanã ♪

31

00:03:12,767 --> 00:03:14,665

♪ Sou de Nanã ♪

32

00:03:19,265 --> 00:03:20,999

♪ Sou de Nanã ♪

33

00:03:25,648 --> 00:03:27,530

♪ Sou de Nanã ♪

34

00:03:29,164 --> 00:03:32,734

O que eu peço,
no momento, é silêncio.

35

00:03:34,062 --> 00:03:35,280

Silêncio e atenção.

36

00:03:36,358 --> 00:03:38,162

Vou falar de um sofrimento...

37

00:03:38,163 --> 00:03:40,194

que todos nós passamos
sem razão.

38

00:03:42,200 --> 00:03:43,364

O meu lamento...

39

00:03:45,300 --> 00:03:47,489

O meu lamento se criou
na escravidão,

40

00:03:47,490 --> 00:03:49,956

que, forçado,

forçado passei.

41

00:03:58,304 --> 00:03:59,695

Eu chorei...!

42

00:04:00,765 --> 00:04:03,508

Eu sofri as duras dores...

43

00:04:04,373 --> 00:04:05,646

da humilhação.

44

00:04:08,667 --> 00:04:09,752

Mas ganhei...

45

00:04:10,620 --> 00:04:11,940

ganhei, sim...

46

00:04:12,979 --> 00:04:14,667

ganhei porque trazia...

47

00:04:15,899 --> 00:04:17,469

e ainda trago Nanã...

48

00:04:19,200 --> 00:04:20,867

no coração.

49

00:04:20,868 --> 00:04:22,535

Só sei que eu sou negro...

50

00:04:22,934 --> 00:04:24,692

porque vejo pessoas

que não são negras.

51

00:04:25,515 --> 00:04:27,961
Só sei que eu sou gordinho,
que não sou muito gordão,

52

00:04:28,492 --> 00:04:31,249
porque tem pessoas mais
magrinhas, não tão magras.

53

00:04:31,921 --> 00:04:33,654
Só sei que não sou
tão baixo

54

00:04:33,655 --> 00:04:35,303
porque tem pessoas
mais baixas do que eu.

55

00:04:35,952 --> 00:04:37,662
Só sei que não sou
tão alto

56

00:04:37,663 --> 00:04:39,873
porque tem gente
mais alta do que eu.

57

00:04:40,571 --> 00:04:42,297
A nossa mente
é comparativa.

58

00:04:42,937 --> 00:04:45,241
Por que eu falo?
Porque tenho voz pra falar...

59

00:04:45,868 --> 00:04:48,047
não porque quero mostrar
às pessoas que sei falar.

60

00:04:49,243 --> 00:04:52,804

Essa politização toda vem
depois, com a necessidade...

61

00:04:53,289 --> 00:04:55,539

de dizer às pessoas
que estavam...

62

00:04:55,540 --> 00:04:57,719

falando por nós
o que nós éramos.

63

00:04:58,860 --> 00:05:00,882

"Nós somos,
nunca falamos"...

64

00:05:00,883 --> 00:05:03,397

e vem outro dizer
que eu sou isso...

65

00:05:03,398 --> 00:05:05,007

Não, não... peraí,
agora eu vou falar!

66

00:05:05,266 --> 00:05:07,672

Me deixe, sinhá...
Ele vai me matar, sinhá!

67

00:05:07,673 --> 00:05:11,819

A nega vai voltar...
a nega faz tudo, sinhá!

68

00:05:12,499 --> 00:05:14,439

Ele vai me matar, sinhá!

69

00:05:14,440 --> 00:05:16,060

Pelo amor de Deus, sinhá!

70

00:07:00,067 --> 00:07:03,370

<i>A presença do nego fugido
e das caretas na rua...

71

00:07:03,371 --> 00:07:06,401

marca esse território ainda
como um lugar de escravidão.

72

00:07:06,402 --> 00:07:08,432

A dinâmica do nego fugido é:

73

00:07:08,433 --> 00:07:11,401

assenta a linha de tambores
em um lugar...

74

00:07:11,402 --> 00:07:12,862

você demarca o lugar.

75

00:07:13,940 --> 00:07:16,221

Você demarca esse lugar
como um lugar de escravidão.

76

00:07:16,222 --> 00:07:17,611

Então você assenta
o tambor.

77

00:07:26,434 --> 00:07:30,137

<i>Quando toca, você tá dizendo:
"Aqui aconteceu a escravidão".

78

00:07:33,334 --> 00:07:36,293

<i>Pra não esquecer.
A gente precisa estar atento...

79
00:07:36,294 --> 00:07:38,678
lembrando que a escravidão
ainda é presente,

80
00:07:38,679 --> 00:07:40,327
ainda está entre a gente.

81
00:07:44,534 --> 00:07:48,087
<i>A gente não tem mais
os engenhos, os escombros,

82
00:07:48,088 --> 00:07:51,322
pra gente estar o tempo todo
lembrando do lugar,

83
00:07:51,323 --> 00:07:54,448
mas quando o nego fugido
vai pra rua...

84
00:07:54,885 --> 00:07:57,735
quando a gente larga as palhas
de bananeira na rua,

85
00:07:57,736 --> 00:07:59,923
que é lá que estão
os nossos eguns,

86
00:08:00,251 --> 00:08:02,196
<i>a gente tá reafirmando
esse lugar.

87
00:08:02,876 --> 00:08:06,537

<i>O Recôncavo concentrava
a maior parte dos escravos.

88

00:08:06,538 --> 00:08:10,202

<i>Grande parte deles
estava empregada...

89

00:08:10,772 --> 00:08:12,653

nos engenhos...

90

00:08:12,654 --> 00:08:14,968

nas fazendas de fumo...

91

00:08:15,818 --> 00:08:17,732

Uma parte significativa
também...

92

00:08:18,138 --> 00:08:20,848

trabalhava nas cidades...

93

00:08:20,849 --> 00:08:23,622

nos diversos ofícios.

94

00:08:24,059 --> 00:08:27,542

E só foi abolida em 1888.

95

00:08:27,543 --> 00:08:30,234

O Brasil foi um
dos últimos países...

96

00:08:30,234 --> 00:08:32,410

a abolir a escravidão, não é?

97

00:08:34,548 --> 00:08:37,789

Pela quantidade de escravizados
que foi importada...

98

00:08:37,790 --> 00:08:40,196

pela resistência também...

99

00:08:40,922 --> 00:08:42,553

das elites brasileiras...

100

00:08:42,554 --> 00:08:44,833

em abrir mão

do trabalho escravo.

101

00:08:44,834 --> 00:08:47,139

A abolição teve

esse componente...

102

00:08:48,294 --> 00:08:51,100

governamental, parlamentar...

103

00:08:51,786 --> 00:08:54,903

mas tinha um outro componente

também, que vinha das ruas.

104

00:08:55,293 --> 00:08:58,667

Esse movimento que

vinha se avolumando...

105

00:08:58,668 --> 00:09:00,199

desde a década de 70...

106

00:09:01,019 --> 00:09:04,252

e que criou um impacto,

107

00:09:04,253 --> 00:09:05,472
um medo...

108
00:09:05,473 --> 00:09:09,098
em todos os setores
da sociedade brasileira.

109
00:09:09,099 --> 00:09:12,090
Você tem escravos,
você tem libertos,

110
00:09:12,091 --> 00:09:14,614
você tem negros
nascidos livres,

111
00:09:14,981 --> 00:09:16,900
você tem o estado...

112
00:09:17,816 --> 00:09:19,901
você tem os grandes
proprietários de escravos,

113
00:09:19,901 --> 00:09:22,182
você tem os pequenos
proprietários de escravos,

114
00:09:22,871 --> 00:09:26,807
e todos esses sujeitos...
estão disputando numa seara

115
00:09:26,808 --> 00:09:28,901
em que mudanças
políticas e sociais

116
00:09:28,902 --> 00:09:30,503

estão se fazendo rapidamente.

117

00:09:31,503 --> 00:09:35,408

A complexidade desse jogo

é o que vai fazer...

118

00:09:35,409 --> 00:09:37,833

com que a abolição

tenha sido revista hoje.

119

00:09:37,834 --> 00:09:40,587

Porque os africanos...

120

00:09:40,588 --> 00:09:44,329

os africanos que chegaram

a partir desse momento,

121

00:09:44,330 --> 00:09:46,165

1830... 1840...

122

00:09:46,759 --> 00:09:48,711

eles criavam tensões.

123

00:09:48,712 --> 00:09:50,567

É muito rica...

124

00:09:50,568 --> 00:09:52,906

as peças documentais...

125

00:09:52,907 --> 00:09:55,570

de ações judiciais

impetradas,

126

00:09:55,571 --> 00:09:57,414

movidas por africanos...

127

00:09:59,117 --> 00:10:00,868

reivindicando
a sua liberdade.

128

00:10:00,869 --> 00:10:03,415

Eu me lembro que
quando eu era criança...

129

00:10:04,626 --> 00:10:07,555

a coisa que mais me intrigava
num livro de História...

130

00:10:08,032 --> 00:10:10,726

era que a única página colorida
que eu tinha no livro...

131

00:10:10,727 --> 00:10:12,828

era a página em que
inaugurava a República...

132

00:10:13,501 --> 00:10:17,226

e a página da Princesa Isabel
com aquela pena de ouro.

133

00:10:17,227 --> 00:10:19,968

Essa ideia da Princesa
Isabel com a pena de ouro...

134

00:10:19,968 --> 00:10:22,796

deve habitar a cabeça
de muita gente...

135

00:10:22,797 --> 00:10:24,592

até hoje quando
se fala de abolição.

136

00:10:24,593 --> 00:10:27,801
Que dá essa impressão
de que foi uma canetada, né?!

137

00:10:27,802 --> 00:10:31,787
De que foi um decreto,
uma decisão burocrática,

138

00:10:31,788 --> 00:10:33,467
apenas a assinatura
de uma lei.

139

00:10:35,241 --> 00:10:37,662
E isso esvaziou o sentido
político da abolição,

140

00:10:38,108 --> 00:10:39,919
que é, com certeza,

141

00:10:39,920 --> 00:10:43,137
um dos episódios mais
importantes pra gente pensar...

142

00:10:43,138 --> 00:10:46,177
sobre o resultado de uma luta
política secular.

143

00:10:46,934 --> 00:10:50,426
Porque a abolição, o fim
da escravidão no Brasil,

144

00:10:50,427 --> 00:10:52,204

é o resultado de uma luta
que começa

145

00:10:52,205 --> 00:10:53,997

quando chega
o primeiro navio negreiro,

146

00:10:55,567 --> 00:10:56,856

é o resultado...

147

00:10:56,857 --> 00:11:00,997

do investimento de gerações
no cativoiro.

148

00:11:01,388 --> 00:11:04,458

A história que a gente aprendeu
na escola é uma outra história.

149

00:11:05,091 --> 00:11:07,082

A história que essa comunidade
conta nas ruas...

150

00:11:07,083 --> 00:11:09,403

todo domingo de julho
é uma outra história.

151

00:11:09,404 --> 00:11:12,122

É justamente nesse
lugar de conflito...

152

00:11:12,123 --> 00:11:13,958

que se dá a relação
e que se dá o saber.

153

00:11:14,299 --> 00:11:16,083

E que se dá o saber
e que se dá o fazer!

154

00:11:16,300 --> 00:11:18,143

Nossa luta de ativismo negro

155

00:11:18,534 --> 00:11:20,807

começou em 1635.

156

00:11:22,424 --> 00:11:24,299

É bastante...

157

00:11:24,752 --> 00:11:26,611

anterior a tudo, né?!

158

00:11:27,244 --> 00:11:28,968

Naquela época,

159

00:11:29,431 --> 00:11:31,234

pronto...

160

00:11:31,235 --> 00:11:34,305

simplesmente nós tínhamos
a necessidade de ser.

161

00:11:35,063 --> 00:11:37,983

E revoltas e mais revoltas...
e revoltas e mais revoltas.

162

00:11:38,438 --> 00:11:41,796

Então o ativismo não
começou agora. Entendeu?

163

00:11:41,797 --> 00:11:44,703

Não começou agora.
E não parou também agora.

164
00:11:45,132 --> 00:11:47,788
É um lugar de escravidão,
mas de resistência também,

165
00:11:47,789 --> 00:11:49,983
onde a memória
da escravidão...

166
00:11:49,984 --> 00:11:52,537
ela está presente no corpo.

167
00:11:52,538 --> 00:11:54,399
Ela precisa estar...

168
00:11:54,400 --> 00:11:56,939
Esse corpo precisa
estar na rua...

169
00:11:57,401 --> 00:12:01,674
para reafirmar
esse lugar traumático, né?

170
00:12:11,267 --> 00:12:13,423
<i>E também é um lugar de cura.

171
00:12:13,923 --> 00:12:16,825
Estar na rua
é limpar uma praga,

172
00:12:16,826 --> 00:12:19,888
varre a rua de uma praga
lançada por Ikú.

173

00:12:52,185 --> 00:12:53,943

<i>Se você parar pra analisar...

174

00:12:54,300 --> 00:12:57,720

<i>que a gente tem 150...

quase 200 anos de presença...

175

00:12:57,721 --> 00:12:59,510

dessas manifestações

na rua,

176

00:12:59,511 --> 00:13:02,479

a gente tá dizendo

que antes de abolição,

177

00:13:02,667 --> 00:13:04,752

antes de 1888,

178

00:13:04,753 --> 00:13:08,057

os escravos já

estavam na rua...

179

00:13:08,737 --> 00:13:10,916

pedindo a queda...

180

00:13:11,362 --> 00:13:12,307

não só...

181

00:13:13,088 --> 00:13:16,462

não estavam pedindo só

a liberdade dos escravos,

182

00:13:16,463 --> 00:13:18,744

estavam pedindo a queda
de um sistema político.

183

00:13:19,377 --> 00:13:20,947

Se a gente prende o rei,

184

00:13:21,400 --> 00:13:24,438

se a gente coloca o rei
em praça pública...

185

00:13:24,439 --> 00:13:26,712

esse é o Rei de Portugal,
não é um rei negro...

186

00:13:27,353 --> 00:13:29,196

se a gente pega
o rei de Portugal

187

00:13:29,197 --> 00:13:32,433

e coloca em praça pública...
exige a carta de alforria...

188

00:13:32,434 --> 00:13:35,722

e depois escraviza esse rei,

189

00:13:35,723 --> 00:13:38,082

a gente tá pedindo
a queda de um sistema.

190

00:13:38,083 --> 00:13:40,550

Então o que essa comunidade
tá propondo...

191

00:13:40,997 --> 00:13:42,372

é uma mudança política.

192

00:13:43,137 --> 00:13:46,133

A abolição, de certa maneira,
foi uma resposta...

193

00:13:46,816 --> 00:13:49,132

a essa movimentação toda...

194

00:13:49,133 --> 00:13:52,320

que estava acontecendo
nas senzalas.

195

00:13:52,772 --> 00:13:56,812

Era a maneira de frear
um processo...

196

00:13:58,078 --> 00:14:02,171

que poderia ter consequências
imprevisíveis, né?

197

00:14:02,172 --> 00:14:04,766

E o desmonte
da escravidão no Brasil,

198

00:14:04,767 --> 00:14:08,033

ela só pode ser explicada,
se a gente analisa

199

00:14:08,033 --> 00:14:10,868

os mecanismos de manutenção
da desigualdade racial.

200

00:14:11,774 --> 00:14:13,952

Não dá pra gente entender
esse desmonte,

201

00:14:13,953 --> 00:14:15,851
que passou por um movimento
aboliconista,

202

00:14:15,852 --> 00:14:17,398
mas também passou
pelas ações

203

00:14:17,399 --> 00:14:19,719
do Estado Brasileiro,
Estado Imperial,

204

00:14:20,086 --> 00:14:22,099
sem a gente prestar atenção

205

00:14:22,100 --> 00:14:24,406
no modo como, habilmente,

206

00:14:24,781 --> 00:14:26,406
e de modo muito silencioso,

207

00:14:26,906 --> 00:14:30,093
foram construídas e reforçadas
fronteiras raciais.

208

00:14:36,405 --> 00:14:38,288
<i>Às vezes eu tô
aqui em casa triiiste...

209

00:14:38,289 --> 00:14:40,367
<i>Nego Fugido?
Hoje eu vou pra lugar nenhum.

210

00:14:40,368 --> 00:14:43,461
Vou ficar em casa, me esconder
pra ninguém me... entendeu?

211
00:14:43,961 --> 00:14:46,961
Mas aí a hora vai chegando
e alguma coisa vai mudando.

212
00:14:47,375 --> 00:14:49,984
A hora vai chegando
e alguma coisa vai mudando!

213
00:14:49,985 --> 00:14:51,759
Daqui a pouco,
eu tô carregando as coisas.

214
00:14:52,282 --> 00:14:54,101
<i>Mas mesmo assim,
eu ainda tô lá!

215
00:14:54,102 --> 00:14:56,099
<i>E aí tá tocando, pronto.
Ali já transformou.

216
00:14:56,100 --> 00:14:59,195
Quando eu boto a 1a. marca
de carvão no rosto... entendeu?

217
00:14:59,196 --> 00:15:02,229
É como se um outro ser
tomasse conta de Evilazio.

218
00:15:25,467 --> 00:15:28,100
<i>O subalterno não fala?!
Como não fala?

219

00:15:28,101 --> 00:15:30,663

Você não ouve!

O subalterno fala!

220

00:15:31,202 --> 00:15:33,400

Ele tá falando o tempo todo,

ele tá...

221

00:15:33,400 --> 00:15:36,271

gritando o tempo todo,

mas ele não é ouvido.

222

00:15:36,825 --> 00:15:38,634

Então, assim,

tem sempre alguém.

223

00:15:38,634 --> 00:15:40,767

A gente já foi

cultura tradicional,

224

00:15:40,767 --> 00:15:43,067

já fomos folclore,

já fomos folguedo,

225

00:15:43,067 --> 00:15:45,133

agora somos

patrimônio imaterial.

226

00:15:45,133 --> 00:15:47,840

Agora nós somos

"black face".

227

00:15:48,442 --> 00:15:50,834

É, assim, de uma violência...

228

00:15:50,834 --> 00:15:53,167
você olhar pro outro...

229

00:15:53,167 --> 00:15:56,185
e dizer o que era o outro,
sem você tentar entender.

230

00:15:56,634 --> 00:15:58,063
Quando eu cheguei
em São Paulo,

231

00:15:59,626 --> 00:16:02,733
quando iniciei minha pesquisa,
as pessoas falavam assim:

232

00:16:02,734 --> 00:16:05,899
"Ah, o Nego Fugido,
aquele do 'black face!'?"

233

00:16:06,172 --> 00:16:08,086
Eu: "Como?
O que é 'black face'?"

234

00:16:09,007 --> 00:16:11,483
A gente tá sempre olhando
pras lutas do outro

235

00:16:11,484 --> 00:16:14,226
e achando que a luta do outro
é melhor e mais interessante

236

00:16:14,227 --> 00:16:16,266
e não compreende
as nossas lutas!

237

00:16:16,609 --> 00:16:18,227

<i>Então, a gente não...

238

00:16:18,695 --> 00:16:19,914

<i>a gente não...

239

00:16:20,467 --> 00:16:23,000

<i>pinta o rosto de preto
pra fazer chacota.

240

00:16:23,000 --> 00:16:24,474

<i>E também faz!

241

00:16:25,263 --> 00:16:28,901

<i>Porque a gente...
o incrível...

242

00:16:28,901 --> 00:16:31,739

<i>O incrível do ser humano
é justamente as contradições.

243

00:16:32,300 --> 00:16:34,634

A gente faz chacota
da nossa ancestralidade

244

00:16:34,634 --> 00:16:36,081

porque são próximos!

245

00:16:36,534 --> 00:16:39,233

São deuses, mas são deuses
muito próximos da gente.

246

00:16:39,234 --> 00:16:41,434

Você coloca o carvão

no rosto,

247

00:16:41,434 --> 00:16:45,167

você incorpora
a ancestralidade...

248

00:16:45,167 --> 00:16:47,400

você incorpora
aquele escravo,

249

00:16:47,400 --> 00:16:49,112

é uma aproximação
de mundos.

250

00:16:49,454 --> 00:16:52,399

É a relação entre o mundo
dos vivos e o dos mortos.

251

00:17:23,234 --> 00:17:25,952

<i>Eu entendo que
ser quilombola...

252

00:17:26,398 --> 00:17:29,101

<i>é se reconhecer,
se identificar...

253

00:17:31,202 --> 00:17:32,241

<i>E saber...

254

00:17:32,834 --> 00:17:35,568

que muito sangue
foi derramado nesse solo.

255

00:17:36,388 --> 00:17:38,144

É ter a consagração.

256

00:17:38,145 --> 00:17:41,074

É estar partilhando
os saberes e deveres...

257

00:17:42,105 --> 00:17:43,886

e compromisso com os seus.

258

00:17:44,651 --> 00:17:47,466

O que a gente sabe
aqui do Engenho da Ponte

259

00:17:47,467 --> 00:17:49,268

é histórias que
a gente cresceu, né?

260

00:17:49,721 --> 00:17:53,096

A gente ouve muita história,
história mesmo de resistência.

261

00:17:53,799 --> 00:17:56,493

História de um povo
que... sempre lutou

262

00:17:56,494 --> 00:17:58,399

e resistiu neste lugar!

263

00:17:58,400 --> 00:18:01,968

Se hoje a gente tem...
tá tendo acesso à terra,

264

00:18:01,968 --> 00:18:05,272

agora fomos reconhecidos,
o Incra deu a posse...

265

00:18:05,733 --> 00:18:08,357

Mas eu não diria
que isso foi, assim,

266

00:18:08,358 --> 00:18:10,287

fácil, nem fruto da abolição.

267

00:18:10,725 --> 00:18:12,217

Foi fruto de muita luta.

268

00:18:12,803 --> 00:18:14,848

Porque tem algumas
pessoas aqui

269

00:18:14,849 --> 00:18:16,224

que guerrearam
com a gente,

270

00:18:16,225 --> 00:18:18,662

alguns líderes que foram
"morto", que morreram.

271

00:18:19,146 --> 00:18:21,091

Então, eu atribuo
essa vitória...

272

00:18:21,432 --> 00:18:24,385

essa conquista,
a esses que tombaram.

273

00:18:41,079 --> 00:18:42,095

Achei!

274

00:19:02,968 --> 00:19:05,710

<i>- Aquele dali...

- Cadê a nossa criatividade?

275

00:19:06,607 --> 00:19:07,634

Bora!

276

00:19:15,519 --> 00:19:18,144

<i>Esse processo é

um processo histórico.

277

00:19:18,854 --> 00:19:20,234

<i>porque aqui...

278

00:19:20,234 --> 00:19:22,877

<i>principalmente nas

comunidades quilombolas,

279

00:19:23,791 --> 00:19:25,288

<i>nós mulheres,

280

00:19:25,289 --> 00:19:26,952

<i>a gente, assim...

281

00:19:28,616 --> 00:19:31,701

é o chefe de família.

Comunidade quilombola,

282

00:19:31,702 --> 00:19:33,631

as mulheres é que

"vai" pra frente.

283

00:19:34,030 --> 00:19:36,834

Na hora do embate,

da luta, da dificuldade...

284

00:19:36,834 --> 00:19:39,667

raramente você não vê
uma mulher ali na frente.

285

00:19:39,667 --> 00:19:42,067

Então... e aí quando
a gente vem

286

00:19:42,067 --> 00:19:44,501

pra ancestralidade,
pros antepassados...

287

00:19:44,501 --> 00:19:47,300

Minha mãe foi assim,
minha avó foi assim.

288

00:19:47,301 --> 00:19:49,980

Então, eu diria que isso
é uma herança cultural.

289

00:19:50,254 --> 00:19:53,567

Acho que demanda pelo ativismo,
pra nós, mulheres negras,

290

00:19:53,567 --> 00:19:55,834

eu acho que é desde que
a gente nasce, porque...

291

00:19:55,834 --> 00:19:58,534

desde que a gente nasce,
nos deparamos com o racismo.

292

00:19:58,534 --> 00:20:01,267

Então há necessidade de
criar instrumentos, criar...

293

00:20:01,728 --> 00:20:03,868
mecanismos pra...

294

00:20:03,868 --> 00:20:06,534
um fortalecimento nosso

295

00:20:06,534 --> 00:20:10,000
como indivíduos e como
membros de coletividade

296

00:20:10,000 --> 00:20:13,234
e a própria coletividade,
por consequência,

297

00:20:13,234 --> 00:20:15,750
pra enfrentar essa situação,

298

00:20:15,751 --> 00:20:17,967
que o racismo nos impõe, né?

299

00:20:17,968 --> 00:20:20,067
E nós, mulheres negras,
a questão...

300

00:20:20,469 --> 00:20:22,099
do sexismo também, né?

301

00:20:22,100 --> 00:20:25,640
80% dessas famílias
são chefiadas por mulheres,

302

00:20:26,101 --> 00:20:29,234
mulheres negras,

que lutam aí, no dia a dia

303

00:20:29,234 --> 00:20:31,811

pra sustentar seus filhos
e tirar seu sustento,

304

00:20:32,192 --> 00:20:33,856

e buscar sua dignidade.

305

00:20:33,857 --> 00:20:36,786

A gente aqui
sobrevive... da pesca

306

00:20:36,787 --> 00:20:38,442

e da agricultura.

307

00:20:39,021 --> 00:20:41,132

Então, a gente aqui,
eu costumo dizer...

308

00:20:41,133 --> 00:20:43,567

que somos mulheres
da terra e do mar.

309

00:20:46,167 --> 00:20:48,768

<i>Fogueira doce</i>

310

00:20:49,769 --> 00:20:52,801

<i>Sol madrugando</i>

311

00:20:56,634 --> 00:20:59,321

<i>É Luanda e basta!</i>

312

00:21:00,210 --> 00:21:02,397

<i>Beleza divinal</i>

313

00:21:07,868 --> 00:21:09,610

<i>Maravilha</i>

314

00:21:12,100 --> 00:21:14,850

<i>É o sol se pondo</i>

315

00:21:15,968 --> 00:21:19,300

<i>A moqueca, o escaldado
que a gente come...

316

00:21:19,300 --> 00:21:22,667

<i>Né? As espécies
que a gente captura aí...

317

00:21:22,667 --> 00:21:26,023

<i>sardinha... robalo...

318

00:21:26,024 --> 00:21:27,833

<i>Né? E outras espécies.

319

00:21:28,251 --> 00:21:30,727

Né? Então, é essa relação.

320

00:21:31,063 --> 00:21:34,897

O manguezal e a cultura,
a maré e a cultura,

321

00:21:34,898 --> 00:21:38,093

eles se complementam,
se... interagem.

322

00:21:38,429 --> 00:21:41,069

Todas essas comunidades
têm essa relação...

323

00:21:41,514 --> 00:21:44,084
umbilical com... com a...

324

00:21:44,326 --> 00:21:47,176
com a Mãe Natureza,
com o manguezal.

325

00:21:47,177 --> 00:21:50,891
A gente... tem...
a tradição, né,

326

00:21:50,892 --> 00:21:52,681
Os pescadores, eles ficam...

327

00:21:54,337 --> 00:21:57,199
do umbigo pra baixo
dentro da água,

328

00:21:57,200 --> 00:22:00,438
e do umbigo pra cima...
fora da água.

329

00:22:00,805 --> 00:22:02,234
Os intemperes, né,

330

00:22:03,031 --> 00:22:04,868
da natureza tá aí.

331

00:22:04,868 --> 00:22:07,452
Eles estão expostos
a sol, chuva e sereno.

332

00:22:08,202 --> 00:22:10,608

Né? Aqui do umbigo pra cima.

333

00:22:11,045 --> 00:22:14,400

E do umbigo pra baixo
com a frieza da água.

334

00:22:14,400 --> 00:22:16,801

Essas pessoas
são guerreiras!

335

00:22:16,801 --> 00:22:19,660

São maravilhosas essas
pessoas, homens e mulheres!

336

00:22:20,183 --> 00:22:21,867

Pense que...

337

00:22:21,868 --> 00:22:24,234

uma marisqueira, ela...

338

00:22:24,234 --> 00:22:26,067

pra chegar a 1kg

339

00:22:26,067 --> 00:22:28,663

do siri que você comeu,
do marisco que você comeu,

340

00:22:29,405 --> 00:22:32,819

é bem provável que ela tenha
feito 10 mil movimentos.

341

00:22:33,414 --> 00:22:36,099

Pense aí, cara! Pense aí!

342

00:22:36,100 --> 00:22:37,725

E aí a gente pergunta...

343

00:22:38,248 --> 00:22:40,989

dentro dessa Baía
de Todos os Santos,

344

00:22:40,990 --> 00:22:44,901

de que forma o Estado trata
nós, dessas comunidades?

345

00:22:44,901 --> 00:22:48,033

Do ponto de vista de saúde,
do ponto de vista de educação.

346

00:22:48,034 --> 00:22:50,510

De que forma é tratada?
De que forma?

347

00:22:55,261 --> 00:22:58,100

<i>Meiguice crioula</i>

348

00:22:59,133 --> 00:23:01,687

<i>Crioula meiguice</i>

349

00:23:05,167 --> 00:23:07,167

<i>É só rosa e basta</i>

350

00:23:07,706 --> 00:23:10,323

<i>Nasci pra lhe amar</i>

351

00:23:12,133 --> 00:23:14,965

<i>Em se tratando

de comunidades quilombolas

352

00:23:14,966 --> 00:23:17,161

e com o perfil
sócioeconômico

353

00:23:17,520 --> 00:23:19,637

das comunidades do Recôncavo,

354

00:23:20,121 --> 00:23:23,033

a gente tem um quadro
de vulnerabilidade

355

00:23:23,033 --> 00:23:25,934

muito acentuado, né?

356

00:23:26,285 --> 00:23:29,973

Tem agora a exploração
do eucalipto na região,

357

00:23:30,496 --> 00:23:32,834

que tem se espalhado

358

00:23:32,834 --> 00:23:35,246

<i>por grande área de lá.

359

00:23:35,753 --> 00:23:38,932

<i>Que tem prejudicado
fortemente o lençol freático.

360

00:23:39,831 --> 00:23:42,032

<i>Em algumas localidades
já não existe água.

361

00:23:42,033 --> 00:23:43,934
Se eu não tenho
direito à terra,

362
00:23:43,935 --> 00:23:47,199
se eu não tenho
direito... sociais,

363
00:23:47,200 --> 00:23:50,371
se não tenho direito político,
se não tenho direito a nada?!

364
00:23:51,473 --> 00:23:53,379
Eu vou continuar
trabalhando pros senhores,

365
00:23:53,380 --> 00:23:55,449
eu vou continuar... escravo.

366
00:23:55,980 --> 00:23:59,132
Esses escravos, eles
ficaram perdidos, né?

367
00:23:59,133 --> 00:24:02,167
Esses escravos libertados...

368
00:24:02,167 --> 00:24:04,834
dos engenhos,
da zona urbana...

369
00:24:04,834 --> 00:24:07,200
eles foram absorvidos

370
00:24:07,200 --> 00:24:10,049
pela indústria fumageira, né?

371

00:24:10,846 --> 00:24:12,666

<i>Pra trabalhar
nas condições...

372

00:24:12,667 --> 00:24:16,088

<i>muito parecidas com
as condições de escravidão.

373

00:24:17,612 --> 00:24:20,534

<i>O charuto que
eu fazia lá era o duplo.

374

00:24:20,901 --> 00:24:22,151

<i>Era dois por um...

375

00:24:22,854 --> 00:24:24,650

<i>três por um
e quatro por um.

376

00:24:24,916 --> 00:24:27,300

<i>Dois por um era um duplo.

377

00:24:27,300 --> 00:24:29,699

<i>Partia no meio,
fazia dois charutos.

378

00:24:29,700 --> 00:24:31,254

<i>Eles ganhavam um,
a gente ganhava o outro.

379

00:24:32,075 --> 00:24:33,817

<i>O outro,
que era três charutos...

380

00:24:34,293 --> 00:24:36,496

partia no meio
nas máquinas...

381

00:24:37,588 --> 00:24:39,467

Eles ganhavam dois,
a gente ganhava um.

382

00:24:39,884 --> 00:24:41,868

O quatro, a mesma coisa,

383

00:24:42,399 --> 00:24:44,617

eles ganhavam três,
a gente ganhava um.

384

00:24:44,618 --> 00:24:47,453

Não basta você
libertar o outro,

385

00:24:47,993 --> 00:24:49,800

simplesmente pela lei.

386

00:24:49,801 --> 00:24:52,660

Precisava depois,
imediatamente, né...

387

00:24:55,020 --> 00:24:58,183

inventar políticas,
incrementar as políticas

388

00:24:58,184 --> 00:24:59,941

de inclusão na sociedade.

389

00:25:00,267 --> 00:25:01,957

Essas políticas
"veio" como...

390
00:25:02,374 --> 00:25:04,936
Eles têm que ter
acesso à terra,

391
00:25:05,537 --> 00:25:07,601
pra produzir,

392
00:25:07,601 --> 00:25:09,467
pra sua...

393
00:25:09,467 --> 00:25:12,107
economia de sobrevivência.

394
00:25:12,501 --> 00:25:15,484
Ele devia ter
direito à educação,

395
00:25:15,485 --> 00:25:17,634
pra "ser" preparados

396
00:25:17,914 --> 00:25:20,945
pra entrar no mercado livre,
pra poder concorrer...

397
00:25:21,367 --> 00:25:23,531
com os imigrantes europeus
que vieram,

398
00:25:23,834 --> 00:25:27,501
que já era uma
outra forma da economia.

399

00:25:27,501 --> 00:25:29,084

Uma economia...

400

00:25:29,767 --> 00:25:32,634

com outra forma de produção,
industrialização, tudo.

401

00:25:32,634 --> 00:25:35,834

Eles não foram preparados
pra serem incluídos.

402

00:25:35,835 --> 00:25:37,391

Então, as desigualdades...

403

00:25:37,954 --> 00:25:40,166

que já começam
com a escravidão,

404

00:25:40,167 --> 00:25:42,899

depois da escravidão
tem esse legado negativo,

405

00:25:43,233 --> 00:25:46,210

precisava política
de inclusão na sociedade.

406

00:25:51,167 --> 00:25:52,229

Eita, porra!

407

00:25:55,133 --> 00:25:56,143

Banho!

408

00:25:57,501 --> 00:25:59,172

Todo mundo pula!!!

409

00:26:00,477 --> 00:26:02,099

Todo mundo pula!

410

00:26:02,100 --> 00:26:04,725

<i>Essas liberdades
que foram dadas...

411

00:26:05,412 --> 00:26:06,428

né...

412

00:26:07,451 --> 00:26:08,576

já chegou?!

413

00:26:09,543 --> 00:26:10,597

Essa...

414

00:26:12,219 --> 00:26:13,237

já chegou?

415

00:26:15,039 --> 00:26:16,585

Se chegou,
chegou pra quem?

416

00:26:17,398 --> 00:26:20,312

Porque ainda não chegou
a liberdade do saneamento...

417

00:26:20,843 --> 00:26:21,991

em Acupe.

418

00:26:22,390 --> 00:26:24,975

Ainda não chegou
a liberdade...

419

00:26:25,804 --> 00:26:27,999

de moradias pra todos.

420

00:26:28,000 --> 00:26:29,202

Ainda não chegou.

421

00:26:29,616 --> 00:26:32,968

Ainda não chegou a liberdade
de medicamentos com qualidade.

422

00:26:32,968 --> 00:26:35,161

Ainda não chegou
a liberdade de médicos.

423

00:26:35,162 --> 00:26:37,199

E que entenda, né...

424

00:26:37,200 --> 00:26:39,060

e que entenda
essa realidade.

425

00:26:39,310 --> 00:26:42,132

A gente sabe,
vendo o 13 de maio hoje,

426

00:26:42,133 --> 00:26:44,638

é uma data quase
que esquecida, né?

427

00:26:45,614 --> 00:26:47,043

E na época...

428

00:26:47,465 --> 00:26:49,152

o 13 de maio de 1888

429

00:26:49,153 --> 00:26:51,920

foi de uma comemoração,
de explosão de alegria.

430

00:26:53,300 --> 00:26:55,367

Uma cena que...

431

00:26:55,909 --> 00:26:58,934

essas manifestações de...

432

00:26:58,934 --> 00:27:00,823

alegria e de festa...

433

00:27:01,659 --> 00:27:03,698

que se repetiu em
várias cidades do Brasil, né?

434

00:27:03,699 --> 00:27:05,714

A abolição,
o fim da escravidão,

435

00:27:06,753 --> 00:27:10,667

ele representou uma vitória
do movimento popular

436

00:27:10,995 --> 00:27:12,409

em relação a setores...

437

00:27:12,932 --> 00:27:15,197

que resistiam até o final...

438

00:27:15,649 --> 00:27:18,602

até 88 à abolição
da escravidão.

439

00:27:20,305 --> 00:27:22,600

E também era o fim
da escravidão, não é?

440

00:27:22,601 --> 00:27:25,578

Então essa alegria tinha
uma razão de ser, não é?

441

00:27:25,945 --> 00:27:27,234

Em Salvador...

442

00:27:27,921 --> 00:27:32,046

houve festa do dia 13
até o dia 20 de maio, né?

443

00:27:32,506 --> 00:27:34,256

<i>O comércio ficou fechado...

444

00:27:34,748 --> 00:27:37,224

<i>houve procissão até a...

445

00:27:37,757 --> 00:27:40,600

<i>caminhada até
a Igreja do Bonfim, né?

446

00:27:41,115 --> 00:27:43,634

<i>Então...
no Rio de Janeiro também

447

00:27:43,634 --> 00:27:46,165

<i>os jornais registram
grande...

448

00:27:47,068 --> 00:27:48,887

<i>uma grande festa, né?

449

00:27:48,888 --> 00:27:51,067

<i>Houve, realmente,
um esvaziamento...

450

00:27:51,630 --> 00:27:54,600

do conteúdo do que
teria sido...

451

00:27:54,601 --> 00:27:57,936

um esvaziamento do conteúdo
político do que foi a abolição.

452

00:27:58,632 --> 00:28:00,267

Isso se deu por não ter...

453

00:28:00,267 --> 00:28:02,701

Desinteresse mesmo
pra pensar sobre...

454

00:28:02,701 --> 00:28:05,801

como foi o fim da escravidão
no Brasil, por um lado.

455

00:28:05,801 --> 00:28:10,072

E depois por uma pauta justa
do movimento negro,

456

00:28:10,525 --> 00:28:12,799

que... por desconhecer,

457

00:28:12,801 --> 00:28:15,829
não se tinha, naquele momento,
um acúmulo de pesquisas

458

00:28:16,235 --> 00:28:18,667
pra dizer o que a abolição
tinha significado,

459

00:28:18,667 --> 00:28:20,953
nem a complexidade
do que foi a abolição,

460

00:28:21,297 --> 00:28:24,773
ou a participação da população
negra na construção dela.

461

00:28:25,054 --> 00:28:27,266
<i>E, eu acho, que a maneira
como o Estado

462

00:28:27,267 --> 00:28:29,943
<i>e mesmo a imprensa
aboliconista vai agir

463

00:28:29,944 --> 00:28:32,733
<i>depois de 13 de Maio,
no 14 de Maio,

464

00:28:33,264 --> 00:28:36,763
<i>colocando, inclusive,
gente que já era liberta,

465

00:28:36,764 --> 00:28:38,867
<i>que já era nascida livre

466

00:28:39,662 --> 00:28:40,818
<i>numa vala comum,

467
00:28:41,505 --> 00:28:43,114
<i>dentro de uma
mesma etiqueta.

468
00:28:43,684 --> 00:28:45,230
<i>A partir daquele momento,

469
00:28:45,231 --> 00:28:47,488
<i>se não há mais o
estatuto de ser escravo,

470
00:28:48,663 --> 00:28:50,273
<i>há uma subcidadania.

471
00:28:50,587 --> 00:28:54,883
<i>Se mantiveram
as hierarquias raciais, né?

472
00:28:55,313 --> 00:28:57,039
As formas de discriminação...

473
00:28:57,793 --> 00:28:59,792
as formas de exclusão...

474
00:29:01,133 --> 00:29:05,258
e foi um contexto que
se intensificou até o racismo.

475
00:30:32,277 --> 00:30:35,317
<i>Os negros africanos
não foram escravizados

476

00:30:35,318 --> 00:30:38,200

<i>porque eram negros,
porque os gregos,

477

00:30:38,201 --> 00:30:41,708

os romanos escravizavam
seus prisioneiros de guerras.

478

00:30:42,255 --> 00:30:43,919

Os árabes escravizaram,

479

00:30:45,262 --> 00:30:46,800

começaram
a escravizar brancos,

480

00:30:46,801 --> 00:30:49,667

os eslavos, de onde vem
a palavra "escravo".

481

00:30:49,667 --> 00:30:52,972

Depois que eles começaram
a escravizar também na África?

482

00:30:52,973 --> 00:30:56,176

Antes do tráfico
transatlântico.

483

00:30:56,738 --> 00:31:00,652

Quando esses africanos foram
transportados pra aqui,

484

00:31:01,503 --> 00:31:04,432

perceberam que,
além de ser escravizados,

485

00:31:05,518 --> 00:31:09,197
eram diferentes dos
escravizadores, eram negros.

486

00:31:09,198 --> 00:31:13,565
O racismo no Brasil vem dessa
experiência nossa

487

00:31:14,158 --> 00:31:15,970
de colonização.

488

00:31:16,853 --> 00:31:19,142
Essa forma em que foi

489

00:31:20,071 --> 00:31:21,367
construída...

490

00:31:22,781 --> 00:31:24,566
foi construída
a nossa sociedade,

491

00:31:24,567 --> 00:31:28,976
que foram plasmadas
essas relações de poder, né?

492

00:31:29,327 --> 00:31:31,131
Os interesses econômicos

493

00:31:31,132 --> 00:31:34,100
que preponderaram
e preponderaram até hoje

494

00:31:34,459 --> 00:31:38,528
em detrimento

os interesses da coletividade.

495

00:31:38,529 --> 00:31:41,013

Eu acho que é
um conjunto de...

496

00:31:42,107 --> 00:31:45,379

de situações, de elementos
que contribuíram

497

00:31:45,380 --> 00:31:49,168

pra que nós vivêssemos
o racismo no Brasil hoje

498

00:31:49,169 --> 00:31:50,867

no modo como é vivido.

499

00:31:50,868 --> 00:31:54,246

O modo como a escravidão
se organizou no Brasil

500

00:31:54,247 --> 00:31:57,442

foi de uma engenhosidade
inacreditável.

501

00:31:57,975 --> 00:32:00,943

Porque, sendo um sistema
de exploração do trabalho...

502

00:32:01,768 --> 00:32:04,168

se fez em larga escala,
mas também

503

00:32:04,169 --> 00:32:07,703

se fez em escalas miúdas,

domésticas.

504

00:32:08,333 --> 00:32:11,268

O modo como
a escravidão se constituiu

505

00:32:11,269 --> 00:32:14,470

na sala, nas cozinhas,
nos quartos,

506

00:32:14,933 --> 00:32:16,401

é...

507

00:32:16,835 --> 00:32:20,068

costurando
vínculos afetivos

508

00:32:20,467 --> 00:32:23,943

entre essas pessoas
subjugadas,

509

00:32:25,577 --> 00:32:27,178

escravizadas...

510

00:32:27,181 --> 00:32:29,155

e as outras,
que a escravizaram,

511

00:32:29,156 --> 00:32:31,556

construíram, de fato,
relações de afeto...

512

00:32:33,305 --> 00:32:35,781

a partir de uma...

513

00:32:35,782 --> 00:32:37,922
imensa desigualdade,

514

00:32:38,797 --> 00:32:42,431
a partir de uma forte
subjugação,

515

00:32:43,078 --> 00:32:45,812
mas foi capaz de construir
relações de afeto.

516

00:32:46,231 --> 00:32:48,436
Fez com que se montasse
no Brasil

517

00:32:48,444 --> 00:32:52,470
uma ideia de que
o ódio racial

518

00:32:52,471 --> 00:32:55,005
ele tinha sido dissipado,

519

00:32:55,267 --> 00:32:56,947
de que ele não
tinha acontecido.

520

00:32:56,948 --> 00:32:58,838
Esse mito de
democracia racial

521

00:32:58,839 --> 00:33:00,815
atravessou as
fronteiras do Brasil.

522

00:33:01,287 --> 00:33:03,247
Qual a imagem
que eu tinha do Brasil?

523
00:33:04,286 --> 00:33:05,481
País de samba,

524
00:33:06,001 --> 00:33:07,852
carnaval, futebol.

525
00:33:08,534 --> 00:33:11,616
O Pelé é muito conhecido
no mundo inteiro.

526
00:33:11,617 --> 00:33:14,281
Acho que um dos brasileiros
mais conhecido.

527
00:33:14,793 --> 00:33:17,865
Eu tinha visto filmes...

528
00:33:17,866 --> 00:33:19,928
sobre carnaval
do Rio de Janeiro.

529
00:33:19,929 --> 00:33:22,161
E a gente acha que era
aquele país

530
00:33:22,162 --> 00:33:26,462
onde todo mundo brinca junto,
branco, negro...

531
00:33:27,255 --> 00:33:29,012
então, que não havia

nenhum problema.

532

00:33:29,013 --> 00:33:30,770

Foi quando eu cheguei aqui

533

00:33:30,771 --> 00:33:34,538

que eu descobri que não
era isso... a realidade!

534

00:33:34,539 --> 00:33:36,911

Eu cheguei numa universidade

535

00:33:37,464 --> 00:33:40,244

pra fazer Doutorado
na USP,

536

00:33:40,253 --> 00:33:42,834

os únicos estudantes
pós-graduando

537

00:33:42,834 --> 00:33:46,169

eram os africanos, não havia
nenhum negro brasileiro.

538

00:33:47,192 --> 00:33:49,106

Além do mais,
você sabe que eu fui

539

00:33:49,107 --> 00:33:50,606

o primeiro professor negro

540

00:33:51,905 --> 00:33:54,572

a entrar na Faculdade
de Filosofia e Letras da USP,

541

00:33:54,573 --> 00:33:56,773

que é a maior
faculdade do país.

542

00:33:56,774 --> 00:33:58,860

Não tinha outro
antes de mim.

543

00:33:59,200 --> 00:34:01,001

O grande intelectual
Milton Santos

544

00:34:01,002 --> 00:34:05,213

chegou 1982
e já me encontrou na USP.

545

00:34:05,668 --> 00:34:08,675

Então, são dados que
você começa a dizer:

546

00:34:08,676 --> 00:34:12,121

"Não tô vendo estudantes negros
aqui na grande universidade.

547

00:34:12,918 --> 00:34:14,347

Eu sou o único professor".

548

00:34:14,919 --> 00:34:17,379

Então, o mito ficou
se desfazendo.

549

00:34:17,380 --> 00:34:20,606

Quando, hoje, as pessoas dizem
que não existe racismo...

550

00:34:21,134 --> 00:34:22,840
que...

551

00:34:23,501 --> 00:34:26,135
que não existe
a desigualdade racial...

552

00:34:26,727 --> 00:34:29,428
Bom, a gente tem muitas
maneiras de mostrar isso, né?

553

00:34:29,429 --> 00:34:30,750
Basta ver os números.

554

00:34:32,492 --> 00:34:36,249
Vamos ver quantos professores
e professoras negras

555

00:34:36,250 --> 00:34:38,585
existem nos postos
mais destacados

556

00:34:39,312 --> 00:34:40,973
das universidades.

557

00:34:41,656 --> 00:34:44,835
Vamos ver qual
que é a parcela

558

00:34:45,187 --> 00:34:47,140
da população
universitária nesse país.

559

00:34:47,352 --> 00:34:50,400

A gente imagina que
as universidades

560

00:34:50,401 --> 00:34:52,545
formam as elites do país, né?

561

00:34:53,625 --> 00:34:57,027
Vamos ver qual é a massa

562

00:34:57,035 --> 00:35:00,422
dessa população negra que tá
nos presídios.

563

00:35:00,932 --> 00:35:02,900
E, quando a gente diz...

564

00:35:02,901 --> 00:35:05,135
essa massa da população
está nos presídios,

565

00:35:05,705 --> 00:35:08,557
é comum que as pessoas digam:
"Ok, elas cometeram um crime".

566

00:35:08,801 --> 00:35:10,901
É verdade, grande parte
dessa população

567

00:35:10,901 --> 00:35:12,511
que está no presídio
cometeu crime.

568

00:35:14,128 --> 00:35:15,662
Mas por que comete crime?

569

00:35:15,663 --> 00:35:17,924

De que maneira
o racismo estrutural

570

00:35:19,017 --> 00:35:21,681

coloca tão poucas
possibilidades

571

00:35:21,682 --> 00:35:23,252

pra essa população negra

572

00:35:24,151 --> 00:35:26,633

e coloca tantas
outras possibilidades

573

00:35:26,634 --> 00:35:28,166

pra essa população
não negra?

574

00:35:29,895 --> 00:35:33,328

E a questão da classe
social precisa ser pensada

575

00:35:33,329 --> 00:35:35,297

a partir da questão
racial também.

576

00:35:37,177 --> 00:35:40,130

Ser pobre no Brasil
significa dizer

577

00:35:40,486 --> 00:35:42,814

ter muito poucas
possibilidades

578

00:35:42,815 --> 00:35:45,501
de ascensão,
de trânsito social.

579

00:35:45,981 --> 00:35:48,543
Então, precisava encontrar
algumas formas

580

00:35:49,367 --> 00:35:52,043
para a inclusão
dos negros na sociedade.

581

00:35:52,575 --> 00:35:54,709
Inclusão que teria feito
imediatamente

582

00:35:54,710 --> 00:35:56,577
depois da abolição.

583

00:35:57,721 --> 00:35:59,767
E perceberam que
havia sociedades

584

00:35:59,788 --> 00:36:03,021
que "passava" pelas
mesmas dificuldades

585

00:36:03,022 --> 00:36:06,522
que os Estados Unidos,
que, 50 anos atrás,

586

00:36:06,534 --> 00:36:10,475
implementaram as políticas
de cotas, ou ação afirmativa

587

00:36:10,783 --> 00:36:15,345
que reduziram o abismo de
educação entre branco e negro,

588

00:36:15,346 --> 00:36:19,613
que era de 50% e passou
a 10% de diferença.

589

00:36:19,614 --> 00:36:21,947
Bom, esses políticos
poderiam também

590

00:36:22,363 --> 00:36:24,393
servir ao Brasil,

591

00:36:24,394 --> 00:36:27,589
adaptado, claro,
pode servir de inspiração.

592

00:36:27,590 --> 00:36:30,790
Uma das coisas que eu digo
quando tô falo sobre as cotas,

593

00:36:31,138 --> 00:36:32,136
é que...

594

00:36:33,169 --> 00:36:36,091
é impressionante que
alguém ainda seja

595

00:36:36,092 --> 00:36:39,058
contra a universidade
que seja plural.

596

00:36:40,076 --> 00:36:41,919
Qualquer pessoa que circule

597
00:36:41,929 --> 00:36:44,562
nas maiores
universidades do mundo,

598
00:36:44,569 --> 00:36:46,700
que conheça um pouco do
que vem sendo produzido

599
00:36:46,702 --> 00:36:48,139
nas maiores
universidades do mundo

600
00:36:48,673 --> 00:36:51,419
vai achar
absolutamente normal

601
00:36:51,443 --> 00:36:53,707
você passear por
essas universidades

602
00:36:53,712 --> 00:36:56,049
e perceber que eles
têm uma variedade,

603
00:36:56,073 --> 00:36:59,314
uma diversidade
absurda de alunos, né?

604
00:36:59,315 --> 00:37:02,002
Se alguém vai em Harvard,

605
00:37:02,474 --> 00:37:04,619

vai encontrar lá indianos,

606

00:37:04,620 --> 00:37:08,893

colombianos, peruanos,

negros, mulheres...

607

00:37:10,924 --> 00:37:14,580

convivendo naquele

mesmo ambiente...

608

00:37:14,581 --> 00:37:16,549

E isso não se faz porque há

609

00:37:16,550 --> 00:37:19,982

qualquer tipo de

predisposição caridosa

610

00:37:20,916 --> 00:37:24,603

das universidades

norte-americanas, né?

611

00:37:24,603 --> 00:37:26,604

Mas isso se faz

porque se sabe

612

00:37:26,605 --> 00:37:28,805

que é assim que se produz

613

00:37:28,806 --> 00:37:31,243

o que há de melhor

em ciência,

614

00:37:31,244 --> 00:37:33,619

assim que se produz

o que há de melhor

615

00:37:33,620 --> 00:37:35,376
em produção
do conhecimento,

616

00:37:35,377 --> 00:37:38,126
é só com pessoas que têm
experiências diferentes,

617

00:37:38,481 --> 00:37:40,310
que viveram experiências
diferentes,

618

00:37:40,311 --> 00:37:42,303
que vêm de lugares
diferentes,

619

00:37:42,920 --> 00:37:44,670
que são levadas pra debater

620

00:37:44,671 --> 00:37:47,240
com a diferença,
a partir da diferença.

621

00:37:47,734 --> 00:37:49,343
É assim que se produz
conhecimento,

622

00:37:49,344 --> 00:37:51,202
é assim que se produz
desenvolvimento.

623

00:37:51,978 --> 00:37:54,278
Então, as cotas, na verdade,

624

00:37:54,298 --> 00:37:58,703

é algo que é saudável
e é algo que pode colocar

625

00:37:58,710 --> 00:38:00,862

as universidades brasileiras
no primeiro lugar,

626

00:38:01,679 --> 00:38:04,979

nos lugares mais destacados
da ciência do mundo.

627

00:38:04,980 --> 00:38:07,014

Isso não se faz pra
população negra,

628

00:38:07,015 --> 00:38:10,288

isso se faz pela ciência
e pelo projeto nacional.

629

00:38:45,081 --> 00:38:48,424

<i>Brasil ainda vive

630

00:38:48,425 --> 00:38:52,142

<i>a experiência desse legado
da escravidão,

631

00:38:52,143 --> 00:38:53,943

desse legado nefasto, né?

632

00:38:54,532 --> 00:38:57,102

Do ponto de vista
das desigualdades sociais,

633

00:38:57,103 --> 00:38:59,977
dos direitos de cidadania,

634
00:39:00,338 --> 00:39:01,720
a maneira como...

635
00:39:02,664 --> 00:39:03,734
como...

636
00:39:04,275 --> 00:39:08,580
são tratados
os trabalhadores braçais,

637
00:39:08,580 --> 00:39:10,572
os trabalhadores da lavoura.

638
00:39:10,573 --> 00:39:13,323
É legado da escravidão.

639
00:39:13,968 --> 00:39:16,834
Vem de uma ideia
de que essas pessoas

640
00:39:18,733 --> 00:39:21,123
nasceram para trabalhar

641
00:39:21,516 --> 00:39:23,258
e são desprovidas
de direitos.

642
00:39:23,606 --> 00:39:26,250
Ainda há muito,
muito que precisa ser feito,

643

00:39:27,258 --> 00:39:28,900
em termos de educação,

644
00:39:28,901 --> 00:39:30,742
em muito a gente
precisa avançar.

645
00:39:31,296 --> 00:39:34,389
Em termos de política,
representatividade política,

646
00:39:34,395 --> 00:39:36,967
é preciso mudar
esse quadro.

647
00:39:36,968 --> 00:39:38,616
Fazer com que as
pessoas entendam

648
00:39:38,617 --> 00:39:41,366
a necessidade
da participação

649
00:39:41,367 --> 00:39:45,523
e de que o fato de
termos mulheres,

650
00:39:45,524 --> 00:39:48,561
termos negros no poder

651
00:39:48,562 --> 00:39:52,601
com a mentalidade diferente
dos que estão aí,

652
00:39:52,602 --> 00:39:56,021

vai provocar
mudanças eficazes

653

00:39:56,050 --> 00:39:59,551
e significativas pra nós,
isso é muito importante!

654

00:39:59,553 --> 00:40:02,892
A gente precisa
ainda construir, né?

655

00:40:02,889 --> 00:40:06,146
Eu acho que a gente tá
em processo de construção

656

00:40:06,147 --> 00:40:08,313
e que houve um revés, né,

657

00:40:08,314 --> 00:40:10,618
com esse golpe que
foi dado em 2016.

658

00:40:11,173 --> 00:40:13,064
Foi um revés muito duro,

659

00:40:13,900 --> 00:40:17,422
porque, se, ainda que
de modo insuficiente,

660

00:40:17,782 --> 00:40:21,716
algumas ações começaram
a ser desenvolvidas,

661

00:40:21,741 --> 00:40:24,514
no sentido de mudar esse

quadro de desigualdade

662

00:40:24,914 --> 00:40:28,413

que nós vivemos hoje,
hoje, nem isso nós temos.

663

00:40:28,414 --> 00:40:30,265

O que nós conseguimos

664

00:40:30,631 --> 00:40:32,693

está sendo destruído.

665

00:40:33,005 --> 00:40:35,733

Da mesma maneira
que levamos séculos

666

00:40:35,734 --> 00:40:37,827

pra desmontar o
escravismo no Brasil,

667

00:40:38,960 --> 00:40:41,733

o processo de desmonte
das desigualdades raciais

668

00:40:41,734 --> 00:40:44,024

vem na rasteira disso,
é parte disso.

669

00:40:44,025 --> 00:40:46,867

Nós estamos ainda
na mesma luta

670

00:40:47,178 --> 00:40:50,006

dos primeiros africanos
que chegaram aqui

671

00:40:50,007 --> 00:40:51,671
e desembarcaram nas
praias da Bahia.

672

00:40:52,283 --> 00:40:55,040
Os senhores continuaram
sendo tratados como senhores.

673

00:40:55,041 --> 00:40:57,439
A ideia do mandar
e do obedecer,

674

00:40:59,027 --> 00:41:01,972
do "Com quem você
está falando?",

675

00:41:03,097 --> 00:41:04,948
todas essas atitudes

676

00:41:04,949 --> 00:41:08,667
são de uma sociedade
que herdou

677

00:41:09,181 --> 00:41:12,815
esse padrão de
comportamento senhorial.

678

00:41:13,424 --> 00:41:16,092
O fato que o Brasil ainda
não tem uma democracia...

679

00:41:16,093 --> 00:41:18,515
sólida, vem muito disso.

680

00:41:19,163 --> 00:41:21,197

Toda vez que se confronta

681

00:41:22,811 --> 00:41:25,645

esse poder senhorial,

682

00:41:26,278 --> 00:41:28,371

ou se pensa

em formas de inserção,

683

00:41:29,251 --> 00:41:31,098

a democracia estremece.

684

00:41:41,165 --> 00:41:43,165

<i>O corpo traumático

é quando a gente tá na rua.

685

00:41:43,167 --> 00:41:46,275

<i>Quando você vê um menino

se estrebuchando na lama,

686

00:41:46,969 --> 00:41:49,166

quando você vê

o esgoto a céu aberto...

687

00:41:50,961 --> 00:41:54,648

Se você andar na cidade,

you vai ver...

688

00:41:55,437 --> 00:41:57,984

you vai ver que existe

um problema sério

689

00:41:58,001 --> 00:42:00,701

de saneamento
básico violento.

690

00:42:01,090 --> 00:42:03,724

Quando você vê um...
quando você vê

691

00:42:04,051 --> 00:42:07,746

um nego fugido se estrebuchando
no chão naquela lama,

692

00:42:07,747 --> 00:42:09,715

você tá entendendo o que é,

693

00:42:09,716 --> 00:42:13,247

ali é um corpo traumático,
é o corpo estendido.

694

00:42:13,248 --> 00:42:15,215

O corpo dele não
é o corpo dele,

695

00:42:15,217 --> 00:42:16,935

o corpo dele é
o corpo coletivo.

696

00:42:17,334 --> 00:42:18,834

É o corpo de uma comunidade.

697

00:42:19,668 --> 00:42:21,769

O corpo traumático
é o corpo coletivo.

698

00:42:22,534 --> 00:42:24,745

É o corpo de todos, né?

699

00:42:25,675 --> 00:42:28,221

E esse corpo
em relação com o lugar,

700

00:42:28,742 --> 00:42:31,280

esse corpo na relação
com ele mesmo,

701

00:42:31,922 --> 00:42:35,522

o corpo com relação
com o outro, com o espaço,

702

00:42:35,523 --> 00:42:37,422

com o território
é o corpo traumático.

703

00:42:39,457 --> 00:42:41,691

<i>Sou de Nanã</i>

704

00:42:47,382 --> 00:42:49,782

<i>Nunca tivemos essa
cultura de poder.

705

00:42:50,919 --> 00:42:52,348

<i>De saber que
a gente pode mudar

706

00:42:52,349 --> 00:42:54,137

<i>porque nós
somos maioria, né?

707

00:42:55,150 --> 00:42:57,059

Isso é uma necessidade

708

00:42:57,716 --> 00:42:59,731
desse grupo
recuado...

709

00:43:00,445 --> 00:43:04,698
encontrar a sua
palavra de organização

710

00:43:04,699 --> 00:43:07,399
para poder realmente
ocupar o seu espaço.

711

00:43:08,869 --> 00:43:10,937
<i>Eu não sou daqui</i>

712

00:43:10,938 --> 00:43:13,062
<i>Marinheiro só</i>

713

00:43:13,073 --> 00:43:15,240
<i>Eu não tenho amor</i>

714

00:43:15,241 --> 00:43:17,075
<i>Marinheiro só</i>

715

00:43:17,076 --> 00:43:19,505
<i>Eu sou da Bahia</i>

716

00:43:19,513 --> 00:43:21,262
<i>Marinheiro só</i>

717

00:43:21,263 --> 00:43:23,263
<i>De São Salvador</i>

718

00:43:23,264 --> 00:43:25,264
<i>Marinheiro só</i>

719
00:43:25,265 --> 00:43:27,265
<i>Mas eu não sou daqui</i>

720
00:43:27,271 --> 00:43:29,304
<i>Marinheiro só</i>

721
00:43:29,305 --> 00:43:31,471
<i>Eu não tenho amor</i>

722
00:43:31,472 --> 00:43:33,429
<i>Marinheiro só</i>

723
00:43:33,430 --> 00:43:35,500
<i>Mas eu sou da Bahia</i>

724
00:43:35,501 --> 00:43:37,386
<i>Marinheiro só</i>

725
00:43:37,387 --> 00:43:39,262
<i>De São Salvador</i>

726
00:43:39,263 --> 00:43:41,263
<i>Marinheiro só</i>

727
00:43:41,264 --> 00:43:43,867
<i>Ô Marinheiro,
ô Marinheiro</i>

728
00:43:43,868 --> 00:43:46,062
<i>A capoeira teve
uma grande evolução.</i>

729

00:43:46,935 --> 00:43:49,484

A capoeira hoje
tá no mundo todo, né?

730

00:43:49,485 --> 00:43:53,252

Todo lugar já ouviu falar
de capoeira, todos os tipos!

731

00:43:53,253 --> 00:43:55,695

Na minha região,
o mestre de capoeira,

732

00:43:56,327 --> 00:43:59,264

ele tinha que ter
o conhecimento do mar...

733

00:44:00,412 --> 00:44:02,537

o conhecimento
do tempo,

734

00:44:03,279 --> 00:44:05,771

o conhecimento
de ervas medicinais.

735

00:44:06,282 --> 00:44:08,282

Entendeu?
Que muitos passavam mal,

736

00:44:08,283 --> 00:44:11,183

e ele sabia qual a folha
que ele fazia pra poder

737

00:44:11,184 --> 00:44:13,885

ou a pessoa parar

de sentir aquela dor,

738

00:44:13,899 --> 00:44:16,430

ou até mesmo ter
seus filhos dentro de casa.

739

00:44:17,187 --> 00:44:19,179

Entendeu? O mestre de
capoeira é um vaqueiro

740

00:44:19,180 --> 00:44:22,347

que sabe fazer um parto
de uma bezerra, de uma novilha.

741

00:44:22,348 --> 00:44:24,715

A que tá
no meu juízo...

742

00:44:25,255 --> 00:44:27,793

nem esse,
nenhum sabe!

743

00:44:28,598 --> 00:44:30,402

Todo mundo tem
a sua capoeira!

744

00:44:30,415 --> 00:44:32,199

E todo mundo
é mestre!

745

00:44:32,200 --> 00:44:34,770

Cada um tem
seu "quequerique"!

746

00:44:34,771 --> 00:44:35,903

Eu tenho o meu!

747

00:44:36,911 --> 00:44:39,505

Eu reconheço
quem pode ser mestre

748

00:44:39,506 --> 00:44:40,614

e quem não pode.

749

00:44:41,099 --> 00:44:43,099

Eu nunca
apanhei jogando!

750

00:44:44,419 --> 00:44:45,771

Eu nunca
apanhei jogando...

751

00:44:46,519 --> 00:44:48,877

Nunca me machuquei
durante esse tempo todo.

752

00:44:49,454 --> 00:44:51,087

Desde lá de
nove anos de idade.

753

00:44:52,099 --> 00:44:53,282

Eu jogava bola...

754

00:44:54,766 --> 00:44:56,063

montava a cavalo...

755

00:44:57,407 --> 00:44:58,580

corria...

756

00:45:00,071 --> 00:45:01,274
vaquejava...

757
00:45:02,376 --> 00:45:04,510
Tirava leite...
Já tirei leite.

758
00:45:05,480 --> 00:45:07,977
Sei como é que
planta cana, como é que corta.

759
00:45:09,152 --> 00:45:11,589
Como carrega,
como descarrega.

760
00:45:14,753 --> 00:45:17,354
Como planta mandioca.

761
00:45:18,206 --> 00:45:21,510
O tempo que dá
pra poder arrancar.

762
00:45:21,511 --> 00:45:24,979
Sei como faz a farinha,
sei como é que mexe.

763
00:45:24,980 --> 00:45:26,956
Sei como é que raspa,
como é que rala.

764
00:45:28,633 --> 00:45:30,633
De cada coisa
eu sei um pouquinho.

765
00:45:31,666 --> 00:45:34,788

A capoeira eu também só
sei um pouquinho assim.

766

00:45:35,411 --> 00:45:37,644

Mas o pouquinho que eu sei
é meu direito de expressão!

767

00:45:47,367 --> 00:45:49,046

<i>Depois desse tempo todo

768

00:45:49,047 --> 00:45:51,347

eu fui a única pessoa
a dar aula num colégio.

769

00:45:52,366 --> 00:45:53,983

E sabe o que era
que acontecia?

770

00:45:54,747 --> 00:45:57,957

Na escola, ia a mãe
que era cristã...

771

00:45:58,832 --> 00:46:00,792

O menino treinava
capoeira hoje comigo, tudo bem,

772

00:46:00,793 --> 00:46:03,253

quando é no outro dia,
ele aparecia lá e falava assim:

773

00:46:03,695 --> 00:46:06,034

"Ô tio!"

Eu dizia: "Oi."

774

00:46:06,035 --> 00:46:08,011

"Minha mãe disse que
não é pra entrar na capoeira,

775

00:46:08,012 --> 00:46:09,730
porque é coisa
de macumba,"

776

00:46:09,731 --> 00:46:12,394
Quando passa uma galera
vestido de capoeira,

777

00:46:12,895 --> 00:46:14,871
aí muitos falam:
"Lá vai os macumbeiros!"

778

00:46:16,004 --> 00:46:18,902
"Lá vai os macumbeiros!"
Entendeu?

779

00:46:19,348 --> 00:46:21,277
Quando passa,
digamos, um...

780

00:46:21,278 --> 00:46:23,894
passa você, fazendo
cooper de manhã,

781

00:46:23,895 --> 00:46:26,395
passa ele correndo,
passa ele, passa ela,

782

00:46:26,396 --> 00:46:29,542
passa ela, passa ele...
"Doutores".

783

00:46:30,235 --> 00:46:33,690
Quando passa...
uma corzinha assim...

784
00:46:34,135 --> 00:46:35,423
"Lá vai os pilantras!"

785
00:46:36,603 --> 00:46:38,228
Na cabeça de muitos!

786
00:46:38,884 --> 00:46:40,111
Imagina só?

787
00:46:40,875 --> 00:46:42,375
A capoeira tá
no mundo todo!

788
00:46:43,055 --> 00:46:45,335
Mas às vezes, o
mundo todo não tá pra capoeira!

789
00:48:15,793 --> 00:48:18,521
<i>A memória oral da
Irmandade da Boa Morte fala

790
00:48:18,961 --> 00:48:21,451
que ela tinha
como função principal,

791
00:48:21,818 --> 00:48:24,900
além da função
de viabilizar

792
00:48:24,901 --> 00:48:27,357
a afro-religiosidade, né...

793

00:48:27,700 --> 00:48:29,601

também

libertar escravos,

794

00:48:29,968 --> 00:48:33,772

comprar alforrias e acolher

escravos fugidos...

795

00:48:33,773 --> 00:48:37,108

Isso tá na memória, não só

da Irmandade da Boa Morte,

796

00:48:37,109 --> 00:48:39,179

mas na memória do povo

de Cachoeirano,

797

00:48:39,183 --> 00:48:42,725

e são feliz, em torno

da formação e da função

798

00:48:42,726 --> 00:48:44,921

da finalidade da

Irmandade da Boa Morte.

799

00:48:45,268 --> 00:48:47,533

A Nossa Senhora

da Boa Morte, é o seguinte...

800

00:48:48,017 --> 00:48:49,446

É como vovó dizia:

801

00:48:50,368 --> 00:48:52,517

"que elas eram cativas!"

802

00:48:52,518 --> 00:48:55,329

Não tinha liberdade
pra nada!

803

00:48:55,332 --> 00:48:57,600

Não iam em festas,
não sentavam em mesa,

804

00:48:57,601 --> 00:48:59,345

não tinham
uma roupa bonita.

805

00:48:59,346 --> 00:49:02,462

Elas pediam de coração
que tinham vontade

806

00:49:02,473 --> 00:49:05,207

de ser libertada,
não conseguiam.

807

00:49:05,542 --> 00:49:08,073

Mas qualquer tempo
que Nossa Senhora libertasse,

808

00:49:08,601 --> 00:49:11,163

que elas queriam,
porque apanhavam...

809

00:49:11,778 --> 00:49:13,308

Tinham fé
em Nossa Senhora,

810

00:49:13,865 --> 00:49:15,771

que Nossa Senhora
ia libertar!

811

00:49:16,554 --> 00:49:18,760

Qualquer tempo
que Nossa Senhora

812

00:49:18,762 --> 00:49:20,364

Ihe desse a liberdade!

813

00:49:20,365 --> 00:49:23,380

Homenagear quem? A Nossa
Senhora da Boa Morte. A morte!

814

00:49:29,533 --> 00:49:32,336

<i>Quando você vê
uma organização como essa

815

00:49:32,337 --> 00:49:34,430

Boa Morte, né?

816

00:49:35,239 --> 00:49:36,676

Era o quê?

817

00:49:36,677 --> 00:49:40,277

Era uma
instituição... religiosa!

818

00:49:40,278 --> 00:49:43,309

As irmandades que
vinham com os portugueses.

819

00:49:43,950 --> 00:49:47,356

Mas essas mulheres
entraram nesse espaço,

820

00:49:48,934 --> 00:49:51,567
criaram uma
resistência dentro, né?

821
00:49:51,910 --> 00:49:53,785
Essa estratégia
de conviver

822
00:49:53,786 --> 00:49:55,919
com os deuses
da terra...

823
00:49:55,920 --> 00:49:58,321
criaram um mecanismo
de solidariedade...

824
00:49:59,132 --> 00:50:02,033
e mantiveram
tradições africanas...

825
00:50:02,051 --> 00:50:04,717
sendo católica, né?

826
00:50:04,718 --> 00:50:07,506
Na irmandade mantiveram
tradições africanas.

827
00:50:07,820 --> 00:50:10,789
E uma outra forma
de resistência, né?

828
00:52:29,202 --> 00:52:31,535
<i>Temos aqui a festa
de São Roque.

829

00:52:31,536 --> 00:52:34,553
<i>Temos a igreja católica
de Nossa Senhora da Conceição.

830
00:52:35,193 --> 00:52:38,466
É uma igreja Mariana,
construída, né...

831
00:52:39,371 --> 00:52:41,437
<i>pelos senhores
de engenho.

832
00:52:43,727 --> 00:52:45,812
<i>Ali a gente sabe
que foi derramado

833
00:52:45,813 --> 00:52:48,250
<i>muito sangue
dos nossos,

834
00:52:48,251 --> 00:52:50,250
<i>de pessoas
escravizadas.

835
00:53:09,467 --> 00:53:12,768
<i>O morador dessa casa</i>

836
00:53:12,769 --> 00:53:16,959
<i>O morador dessa casa</i>

837
00:53:16,960 --> 00:53:20,570
<i>De lá tão longe chegou...</i>

838
00:53:20,571 --> 00:53:23,137
Surgiu por causa...

839

00:53:23,138 --> 00:53:25,706

do... povo que morria

840

00:53:25,707 --> 00:53:28,308

de catapora,
de bexiga e sarampo!

841

00:53:28,910 --> 00:53:31,972

Aí... a moça,
a dona daqui,

842

00:53:31,973 --> 00:53:35,370

trocou, fez a promessa
e trocou...

843

00:53:36,276 --> 00:53:39,043

E fez a promessa
pra celebrar a missa...

844

00:53:40,135 --> 00:53:42,502

E... fazia
a esmola cantada!

845

00:53:43,168 --> 00:53:44,378

Eu passava
a correia...

846

00:53:46,167 --> 00:53:47,603

por aqui tudo!

847

00:53:47,604 --> 00:53:49,238

Aí pronto! Começou assim!

848

00:53:49,965 --> 00:53:52,130
Aí, trazia a esmola,
corria...

849
00:53:52,627 --> 00:53:54,197
Aí, o pessoal
parou de morrer.

850
00:53:55,365 --> 00:53:58,167
Fez o quê? A igreja
de São Roque aqui...

851
00:53:58,847 --> 00:54:02,112
e tem a Santa Maria,
que fica lá dentro dos matos.

852
00:54:02,113 --> 00:54:03,667
Que era onde
era o cemitério.

853
00:54:04,670 --> 00:54:06,925
Aí, ela botou
a igreja aqui

854
00:54:06,931 --> 00:54:08,572
e lá deixou
pra ser o cemitério.

855
00:54:08,574 --> 00:54:11,575
Lá que Nossa Senhora da
Conceição que diz que apareceu.

856
00:54:11,576 --> 00:54:12,979
Que chama
Santa Maria.

857

00:54:13,864 --> 00:54:15,684

Aí, fez a igreja
e ficou tudo aí.

858

00:54:16,188 --> 00:54:19,089

Mas todo ano
ela tinha a devoção

859

00:54:19,090 --> 00:54:21,660

de tirar
esmola cantada.

860

00:54:22,093 --> 00:54:24,847

Aí saía pelas casas,
cantava essa esmola,

861

00:54:24,848 --> 00:54:27,004

o povo dava aquela
quantia de dinheiro

862

00:54:27,691 --> 00:54:29,965

pra fazer a festa,

863

00:54:30,613 --> 00:54:33,214

aí, foi que veio
o povo parar de adoecer!

864

00:54:33,215 --> 00:54:35,682

<i>Quando chegar o seu dia</i>

865

00:54:35,700 --> 00:54:40,398

<i>Louvores no céu e na Terra</i>

866

00:54:40,399 --> 00:54:44,305

<i>Quando chegar o seu dia</i>

867

00:55:05,629 --> 00:55:09,318

<i>Todo ano essa esmola sai!

Que é a reafirmação do pacto!

868

00:55:09,326 --> 00:55:11,993

Porque pra gente,

enquanto católico,

869

00:55:11,994 --> 00:55:15,426

não adiantou só fazer

aquele pacto e esquecer.

870

00:55:15,768 --> 00:55:18,054

Então, quando

a esmola sai na rua hoje,

871

00:55:18,055 --> 00:55:19,835

é a reafirmação

do pacto!

872

00:55:19,836 --> 00:55:23,650

A comunidade dizendo,

o povo católico dizendo:

873

00:55:23,651 --> 00:55:26,228

"São Roque a gente

precisa de sua proteção!"

874

00:55:29,202 --> 00:55:33,111

<i>Vamos louvar nosso Pai</i>

875

00:55:33,112 --> 00:55:36,900

<i>Vamos louvar nosso Pai</i>

876

00:55:44,775 --> 00:55:48,632

<i>Fique em sua companhia</i>

877

00:55:48,633 --> 00:55:52,633

<i>Ele é quem nos acompanha</i>

878

00:55:52,634 --> 00:55:56,534

<i>Tenho José e Maria</i>

879

00:55:56,535 --> 00:56:00,558

<i>Ele é quem nos acompanha</i>

880

00:56:00,559 --> 00:56:04,493

<i>Tenho José e Maria</i>

881

00:56:05,185 --> 00:56:07,473

<i>Em nenhum país
houve esse fenômeno

882

00:56:07,489 --> 00:56:11,323

<i>da colonizadora
religião...

883

00:56:11,888 --> 00:56:14,091

se deixar
influenciar...

884

00:56:14,901 --> 00:56:17,650

pela religião que
eles puseram a pata!

885

00:56:18,475 --> 00:56:21,895

Entendeu? Eu nunca

vi tantos bispos aqui,

886

00:56:21,896 --> 00:56:23,777

filho de Oxalá,

filho de Xangô,

887

00:56:23,778 --> 00:56:25,445

como no Brasil!

Fora você não vê isso!

888

00:56:27,334 --> 00:56:30,099

Você não vai ver jamais,

mesmo nos EUA,

889

00:56:30,778 --> 00:56:32,450

porque o americano

é aberto pra isso,

890

00:56:33,027 --> 00:56:35,994

um pastor lá sendo

filho de Sogbô.

891

00:56:35,995 --> 00:56:38,886

Tá vindo agora pro Brasil pra

aprender a fazer essas coisas,

892

00:56:39,824 --> 00:56:42,995

pra assumir a sua africanidade

ancestral religiosa.

893

00:56:42,996 --> 00:56:46,058

<i>Um abraço negro</i>

894

00:56:47,144 --> 00:56:52,237

<i>Traz felicidade</i>

895

00:56:52,238 --> 00:56:55,324

<i>Negro sem emprego</i>

896

00:56:55,735 --> 00:56:58,993

<i>Fica sem sossego</i>

897

00:57:00,473 --> 00:57:05,528

<i>Negro é a raiz
de liberdade</i>

898

00:57:05,545 --> 00:57:09,352

<i>Um sorriso negro</i>

899

00:57:09,353 --> 00:57:12,740

<i>Um abraço negro</i>

900

00:57:13,782 --> 00:57:19,167

<i>Traz felicidade</i>

901

00:57:19,168 --> 00:57:22,310

<i>Negro sem emprego</i>

902

00:57:22,311 --> 00:57:25,162

<i>Fica sem sossego</i>

903

00:57:26,216 --> 00:57:31,455

<i>Negro é a raiz
de liberdade</i>

904

00:57:31,456 --> 00:57:34,854

<i>Negro é uma cor
de respeito</i>

905

00:57:34,855 --> 00:57:38,175

<i>Negro é inspiração</i>

906

00:57:38,176 --> 00:57:41,136

<i>Negro é silêncio, é luto</i>

907

00:57:41,550 --> 00:57:44,550

<i>Negro é a solidão</i>

908

00:57:44,551 --> 00:57:47,807

<i>Negro que já foi escravo</i>

909

00:57:48,168 --> 00:57:50,987

<i>Negro é a voz da verdade</i>

910

00:57:51,494 --> 00:57:54,064

<i>Negro é destino, é amor</i>

911

00:57:54,598 --> 00:57:58,270

<i>Negro também é saudade</i>

912

00:57:58,271 --> 00:58:01,772

<i>Um sorriso negro

Um abraço...</i>

913

00:58:02,716 --> 00:58:05,650

<i>O candomblé é a maneira
mais sofisticada...

914

00:58:05,651 --> 00:58:09,269

que nós temos

de resistência,

915

00:58:09,273 --> 00:58:11,082
exatamente porque teve...

916
00:58:11,083 --> 00:58:13,246
a inteligência política
pra negociar.

917
00:58:14,984 --> 00:58:16,600
E não acho...

918
00:58:16,613 --> 00:58:19,805
que negociar seja
dar passos atrás.

919
00:58:19,816 --> 00:58:21,444
Eu acho que negociar...

920
00:58:21,445 --> 00:58:25,100
é a forma mais
sofisticada que existe...

921
00:58:25,101 --> 00:58:28,111
pra garantir
certas conquistas.

922
00:58:28,962 --> 00:58:30,434
E com certeza...

923
00:58:30,434 --> 00:58:33,835
se ainda hoje temos
o candomblé,

924
00:58:33,835 --> 00:58:36,602
tão perseguido
no começo do século 19,

925

00:58:38,381 --> 00:58:40,401

tão perseguido hoje,

926

00:58:40,401 --> 00:58:43,500

agora por outras razões

e por outros sujeitos,

927

00:58:43,929 --> 00:58:46,305

e o candomblé

continua resistindo,

928

00:58:46,306 --> 00:58:49,015

é porque ele é capaz...

929

00:58:49,016 --> 00:58:52,047

porque os sujeitos envolvidos

na prática do candomblé...

930

00:58:52,048 --> 00:58:56,604

são capazes de ver

os espaços e as arenas...

931

00:58:56,605 --> 00:58:58,871

de negociação.

932

00:59:01,190 --> 00:59:04,956

<i>Esse terreiro veio da Nigéria,
da cidade de Oyo.

933

00:59:04,957 --> 00:59:07,550

Os fundadores chegaram

aqui em 1736.

934

00:59:10,168 --> 00:59:11,566
Aqui é o quadro...

935
00:59:13,198 --> 00:59:14,542
de Mãe Judith.

936
00:59:15,206 --> 00:59:16,924
Ela chegou aqui da Nigéria...

937
00:59:18,049 --> 00:59:20,081
com 12 anos de idade.

938
00:59:20,909 --> 00:59:23,376
Aqui é o meu pai, Candola.

939
00:59:24,213 --> 00:59:27,268
Ela era de Xangô...
meu pai, de Ogum.

940
00:59:27,815 --> 00:59:30,557
<i>A gente do candomblé
cultua a vida, não a morte.

941
00:59:30,558 --> 00:59:31,800
A morte não existe.

942
00:59:32,436 --> 00:59:35,284
Então a gente cultua
o ancestral.

943
00:59:35,774 --> 00:59:38,047
E eles permanecem
com a gente, nos orientando.

944

00:59:38,832 --> 00:59:41,863
Olha, o candomblé conseguiu...

945
00:59:41,864 --> 00:59:43,847
e consegue resistir
até hoje...

946
00:59:45,168 --> 00:59:46,964
porque Deus...

947
00:59:47,652 --> 00:59:50,503
Deus resistiu... tudo.

948
00:59:51,464 --> 00:59:53,729
Porque as outras religiões,

949
00:59:53,730 --> 00:59:56,596
que também estão ligadas
a Deus, como o candomblé,

950
00:59:57,216 --> 00:59:59,551
descobriram, e sabem,

951
01:00:00,216 --> 01:00:02,622
que o candomblé
é a religião...

952
01:00:03,176 --> 01:00:05,933
que está totalmente
ligada a Deus,

953
01:00:07,053 --> 01:00:09,454
porque é a religião que
trabalha com a natureza,

954

01:00:09,457 --> 01:00:10,924
e Deus está na natureza.

955

01:00:11,240 --> 01:00:13,847
Os orixás ajudaram
na construção do mundo:

956

01:00:14,187 --> 01:00:17,234
Exu, que é tão discriminado,

957

01:00:17,235 --> 01:00:20,921
que leva a fama de diabo,
e que não é...

958

01:00:22,669 --> 01:00:23,735
ao contrário!

959

01:00:23,736 --> 01:00:26,629
Se todos nós estamos aqui
em pé e pisando na terra,

960

01:00:26,630 --> 01:00:27,832
agradeça a ele também,

961

01:00:28,253 --> 01:00:30,659
porque ele ajudou, junto
com Oxalá, com Xangô...

962

01:00:31,361 --> 01:00:32,689
e juntos com as yabás...

963

01:00:33,113 --> 01:00:35,913
a construir o planeta
e a nossa vida.

964

01:00:35,914 --> 01:00:37,339

Tudo começou na África...

965

01:00:38,266 --> 01:00:39,726

a construção do ser humano.

966

01:00:40,394 --> 01:00:42,961

Então a gente vai

resistir sempre.

967

01:00:43,468 --> 01:00:46,498

O número tem uma importância
muito grande.

968

01:00:46,499 --> 01:00:50,147

30 a 40% dos africanos
transportados pra América

969

01:00:50,148 --> 01:00:51,843

tiveram o Brasil como destino.

970

01:00:52,182 --> 01:00:56,521

No século 17 a população
negra era mais numerosa,

971

01:00:56,522 --> 01:01:00,424

antes das migrações
europeias, mais numerosa.

972

01:01:00,425 --> 01:01:02,846

Havia mais
negros do que brancos.

973

01:01:03,293 --> 01:01:06,298
Era a inteligência mesmo, o...

974
01:01:06,299 --> 01:01:09,400
era muito numerosa e eu
acho que isso ajudou também.

975
01:01:09,835 --> 01:01:11,553
E o Brasil ajudou

976
01:01:11,554 --> 01:01:14,255
pra encontrar realmente,
o clima é muito importante.

977
01:01:14,701 --> 01:01:18,130
Não encontraram
um clima gelado, sem...

978
01:01:18,131 --> 01:01:20,755
Porque sem a natureza,
sem as plantas, né?

979
01:01:21,293 --> 01:01:23,144
As religiões de matriz
africana não funcionam.

980
01:01:27,824 --> 01:01:30,011
<i>- Tchau, amor!
- Tá de quanto o quilo?

981
01:01:30,909 --> 01:01:32,710
<i>Pra você faz R\$2,50.

982
01:01:32,711 --> 01:01:35,078
<i>- Eu dormi em casa!

- Por isso mesmo!

983

01:01:35,079 --> 01:01:36,492

Pra você não pensar
que eu dormi...

984

01:01:36,493 --> 01:01:39,330

<i>Sorria, que dormiu,
acordou, tá vivo!

985

01:01:39,331 --> 01:01:41,494

- Quantos deitou e não acordou?
- Cala a boca!

986

01:01:41,495 --> 01:01:43,662

Olhe... a vida é bela!

987

01:01:46,330 --> 01:01:48,252

Deixa eu comprar
o amendoim.

988

01:01:49,139 --> 01:01:50,198

liih!

989

01:01:50,199 --> 01:01:52,527

Eu larguei a bolsa.
Vê se eu larguei ali.

990

01:02:05,368 --> 01:02:07,883

<i>- Quanto é o quiabo, Marlene?
- A bacia é R\$2.

991

01:02:07,884 --> 01:02:10,321

<i>Uma das comidas que eu
trabalho é comida de santo.

992

01:02:11,420 --> 01:02:13,420

<i>Que alimenta hoje muita gente.

993

01:02:14,467 --> 01:02:16,466

<i>Porque tem gente
mesmo que...

994

01:02:16,467 --> 01:02:18,767

é do axé, que não vive sem...

995

01:02:18,768 --> 01:02:21,689

botar um azeite no corpo,
que se sente fraco.

996

01:02:23,535 --> 01:02:26,035

Acarajé é...
a comida de lansã.

997

01:02:26,651 --> 01:02:29,260

Que foi feita pelos africanos,

998

01:02:29,846 --> 01:02:31,306

no tempo de escravidão.

999

01:02:31,307 --> 01:02:35,049

Que era quebrado o feijão
com duas pedras e moído...

1000

01:02:35,050 --> 01:02:39,206

com uma pedra carraspe e uma
lisa pra não ficar tão fina.

1001

01:02:40,806 --> 01:02:42,607

Pra fazer o acarajé.

1002

01:02:42,608 --> 01:02:45,775

<i>E servido numa palha
de banana no mato ao Orixá.

1003

01:02:47,074 --> 01:02:50,160

<i>O abará é uma outra
comida, que é de Xangô.

1004

01:02:50,714 --> 01:02:53,253

<i>Tem o milho branco, que é
feita a comida de Oxalá.

1005

01:02:54,188 --> 01:02:56,750

<i>Tem o inhame, de Ogum.

1006

01:02:59,001 --> 01:03:00,101

<i>Tem o...

1007

01:03:00,828 --> 01:03:02,496

<i>a abóbora, que é feito...

1008

01:03:03,457 --> 01:03:04,926

<i>a comida de Oxóssi.

1009

01:03:11,755 --> 01:03:13,661

<i>Porque em nenhuma
parte do mundo...

1010

01:03:14,205 --> 01:03:17,837

<i>onde houve a escravização,
a esse nível...

1011

01:03:18,587 --> 01:03:21,758
você nunca viu nenhum
fenômeno como no Brasil,

1012
01:03:22,360 --> 01:03:26,127
onde hoje, o colonizador
tem mais hábito do colonizado

1013
01:03:26,128 --> 01:03:27,844
do que o colonizado
do colonizador.

1014
01:03:28,467 --> 01:03:29,693
Principalmente aqui
na Bahia.

1015
01:03:30,349 --> 01:03:32,816
Nossos hábitos portugueses aqui
é quase nenhum, só língua.

1016
01:03:33,176 --> 01:03:36,404
Até o nosso bacalhau aqui,
que nós gostamos muito,

1017
01:03:36,405 --> 01:03:38,772
mas botamos também o azeite,
fazemos o bacalhau a martelo.

1018
01:03:39,080 --> 01:03:40,513
Nós aportuguesamos...

1019
01:03:41,038 --> 01:03:43,038
o português
à maneira brasileira.

1020

01:03:43,039 --> 01:03:44,928
Quer dizer,
africanizando o português.

1021
01:03:45,389 --> 01:03:47,982
E hoje em dia eles têm mais
necessidade de ser como nós,

1022
01:03:48,397 --> 01:03:49,698
do que nós como eles.

1023
01:03:52,235 --> 01:03:55,668
<i>Vem lá do rio, vem lá</i>

1024
01:03:56,208 --> 01:04:00,475
<i>Mulher casada
não pode namorar</i>

1025
01:04:00,476 --> 01:04:04,209
<i>Mulher casada
não pode namorar</i>

1026
01:04:04,210 --> 01:04:07,710
<i>Deixa pra lá, rapaz!
Deixa pra lá!</i>

1027
01:04:11,508 --> 01:04:15,275
<i>Deixa pra lá, rapaz!
Deixa pra lá!</i>

1028
01:04:19,664 --> 01:04:21,499
<i>E aí? E aí?

1029
01:04:39,242 --> 01:04:43,257
<i>Se tinha samba? Nossa Senhora!

O samba estava aqui!

1030

01:04:43,258 --> 01:04:45,140

A gente vinha... era eu,

1031

01:04:45,530 --> 01:04:48,297

a finada Marta, Teodora...

1032

01:04:48,298 --> 01:04:52,069

Jacinta,

Dalvina... minha irmã.

1033

01:04:52,070 --> 01:04:53,773

Nós tudo sentava aqui

na casa de farinha.

1034

01:04:54,508 --> 01:04:56,508

Pra raspar a mandioca.

1035

01:04:56,509 --> 01:04:59,242

A gente tanto "trabaiava"

como cantava samba!

1036

01:04:59,243 --> 01:05:01,011

Essa música veio do...

1037

01:05:01,701 --> 01:05:03,185

Como é? Dos cativeiros!

1038

01:05:03,701 --> 01:05:06,185

Essa música veio puxada

dos cativeiros...

1039

01:05:06,186 --> 01:05:08,278

pra chegar aqui
pro interior.

1040

01:05:09,271 --> 01:05:12,755

É que a gente... a gente não!
É que eu não sei divulgar mais!

1041

01:05:13,376 --> 01:05:15,719

Mas essas músicas
"é" dos cativeiros.

1042

01:05:15,719 --> 01:05:19,100

<i>É mae, ê mae, ma!</i>

1043

01:05:19,101 --> 01:05:21,200

<i>Ah, eu pisei na pedra má</i>

1044

01:05:21,201 --> 01:05:23,773

<i>Eu vi a cabocla raiar</i>

1045

01:05:23,774 --> 01:05:27,273

<i>Ô maê, maê, ma-ah</i>

1046

01:05:27,274 --> 01:05:31,041

<i>Ô maê, maê, ma-ah</i>

1047

01:05:53,722 --> 01:05:55,989

<i>O samba que nunca
acaba é o chula.

1048

01:05:55,990 --> 01:05:58,214

<i>Chula é samba de parada.
Vem da antiguidade.

1049

01:05:58,215 --> 01:06:00,285
Isso vem dos negos,
o que eram os africanos.

1050
01:06:27,188 --> 01:06:30,655
<i>Samba de roda,
cantiguinhas de roda, enfim!

1051
01:06:31,325 --> 01:06:33,731
Dormia com o candomblé,
acordava com a...

1052
01:06:33,732 --> 01:06:37,356
com a missa da Igreja católica,
com o sino despertando.

1053
01:06:38,028 --> 01:06:41,161
Entendeu? Essa...
esse entrelaçamento,

1054
01:06:41,762 --> 01:06:42,934
de fé...

1055
01:06:42,935 --> 01:06:45,091
esse entrelaçamento
de culturas,

1056
01:06:45,739 --> 01:06:47,426
esse entrelaçamento...

1057
01:06:47,427 --> 01:06:49,324
de incógnitas também!

1058
01:06:49,935 --> 01:06:51,364
Foi a nossa base.

1059

01:06:51,868 --> 01:06:53,301

Religião pra mim é música.

1060

01:06:57,131 --> 01:06:58,451

É o "religare"!

1061

01:06:59,592 --> 01:07:00,975

Que religião é
o "religare", né?

1062

01:08:51,794 --> 01:08:53,247

<i>Olorum</i>

1063

01:08:55,411 --> 01:08:57,178

<i>Aleluia!</i>

1064

01:09:01,067 --> 01:09:04,801

<i>Foi este sobrenome
Que meu pai me deu</i>

1065

01:09:09,311 --> 01:09:11,803

<i>Louvor celeste</i>

1066

01:09:12,700 --> 01:09:16,034

<i>Presente que me dava
sendo eu</i>

1067

01:09:17,258 --> 01:09:19,109

<i>Mateus</i>

1068

01:09:22,778 --> 01:09:24,496

<i>Bombardino</i>

1069

01:09:25,442 --> 01:09:29,465

<i>Sublime instrumento

Que meu pai tocou</i>

1070

01:09:32,567 --> 01:09:34,176

<i>Hoje na música</i>

1071

01:09:36,406 --> 01:09:39,721

<i>Eu mostro a herança

Que o pai...</i>

1072

01:09:39,722 --> 01:09:41,534

<i>Me deixou</i>

1073

01:09:46,981 --> 01:09:48,566

<i>Aleluia!</i>

1074

01:09:49,902 --> 01:09:54,102

<i>Foi esse forte nome

Que meu pai me deu</i>

1075

01:09:57,324 --> 01:10:00,152

<i>Louvor celeste</i>

1076

01:10:01,224 --> 01:10:04,411

<i>Presente que me dava

sendo eu</i>

1077

01:10:05,969 --> 01:10:07,969

<i>Mateus</i>

1078

01:10:10,510 --> 01:10:12,189

<i>Bombardino</i>

1079

01:10:12,881 --> 01:10:17,646

<i>Sublime instrumento

Que meu pai tocou</i>