**Vinicius de Moraes, Um Rapaz de Família**

Documentário, curta-metragem, 31'23", cor, 1983-2016 (versão restaurada), Brasil, de Susana Moraes

**CUE SHEET**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | **AUTOR** | **INTERPRETE**  **NO FILME** | **MINUTAGEM** | **DESCRIÇÃO** | **OBSERVAÇÕES** |
| I Fall in Love Too Easily | Jule Styne & Sammy Cahn | Chet Baker | 0:00 - 3:30 | Créditos iniciais do filme. A música toca em off sobre as imagens dos créditos do filme e de fotos de família, amigos e outras imagens | Sony/ATV autoral |
| Matita Perê | Tom Jobim e Paulo César Pinheiro | Tom Jobim (Disco Matita Perê ou Stone Flower) | 4:42 - 5:05 | Vinicius dorme deitado no sofá. Uma mão acaricia seus cabelos. | Universal/ SONY/ATV |
| Valsa de Euridice | Vinícius de Moraes | Baden Powel (Violão) | 5:50 - 6:50 | Vinicius em casa com Susana, depois sendo maquiado por Susana, depois com sua filha no colo. | Fonograma Universal |
| Singing in the Rain | Arthur Freed e Nacio Herb Brown | Vinicius de Moraes | 6:55 -7:05 | chuva na varanda da casa de Vinicius, em off a voz e violão de Vinicius, corta para ele no sofá de sua casa cantarolando u trecho da música. | Sony/ATV |
| Dream of you | Arthur Freed e Nacio Herb Brown | Vinicius de Moraes | 7:30-8:13 | no sofá da sala de sua casa, Vinicius canta e toca no violão um trecho da música. | Sony/ATV |
| Pelas Luz dos Olhos Teus | Vinícius de Moraes | Vinicius de Moraes e Tom Jobim | 16:20 - 17:00 | Tom e Vinicius na casa de Tom estão no jardim conversando. Tocam no violão | Universal |
| Crazy He Calls Me | Russel e Sigman | Caetano Veloso e João Donato | 21:33-21:53 | Em clima informal, na cozinha da casa de Vinicius, Caetano Veloso e João Donato cantam a música entre os convidados da festa |  |
| Além do amor | Baden Powel e Vinícius de Moraes | Vinicius de Moraes | 23:15 - 24:15 | Vinicius em casa, apresenta a música e toca no violão . | Universal |
| As Time Goes By | Herman Hupfeld | Vinicius de Moraes | 26:05 - 26:42 | Vinicius canta para sua mulher na época, Marta Santamaria | Warner Chapell |
| Ela é Carioca – | Tom Jobim e Vinícius de Moraes | João Gilberto | 27:28-31:23 | Vinicius fala na sala de sua casa enquanto Ela é Carioca toca na vitrola de sua casa. Música vira trilha sobre a imagem de Vinicius andando no calçadão. | Universal |