**MUSIC CUE-SHEET: INDIANA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS, p01**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Título Original (Original Title):** **AILTON KRENAK: O SONHO DA PEDRA** | **Categoria (Program Type): Filme média-metragem** | **Ano de Produção (Year of Production):** 2017 |
| **Título Traduzido (Translated Title):**  | **Destinação (Destination):** TV (canal a cabo) | **País de Origem(Country of Origin):** BRASIL |
| **Produtora (Producer):** Indiana Produções | **Diretor (Director):**Marco Altberg  | **Duração (Total Length):** 52minutos | **Produtor Musical (Musical Productor):** Egberto Gismonti  |
| **Distribuidor (Distributor):** Não há | **Atores Principais (Air/ Realese date):** Ailton Krenak | **Duração Musical (Total Musical Duration)**: 21:33 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Título da Música [Title]** | **Ocorrência (TC)** | **Uso/Tipo**  | **Duração**  | **Nomes dos titulares autorais (autor/editora)**  | **Percentual**  | **Intérprete**  | **CÓDIGO ISRC (Fonogramas)**  |
| **O SENHOR DOS CAMINHOS** | 00:20 | OT | 01:38 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac |  DE-D53-90-00902 |
| **O SENHOR DOS CAMINHOS** | 02:07 | BI | 01:22 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac |  DE-D53-90-00902 |
| **OS DEUSES DA SELVA I** | 03:39 | BI | 00:42 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00905 |
| **DOIS CURUMINS NA FLORESTA** | 05:15 | BI | 02:03 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00901 |
| **DOIS CURUMINS NA FLORESTA** | 07:29 | BI | 01:59 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00901 |
| **OS DEUSES DA SELVA II** | 10:38 | BI | 00:37 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00911 |
| **OS DEUSES DA SELVA II** | 11:09 | BI | 00:37 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00911 |
|  **O SENHOR DOS CAMINHOS**  | 12:47 | BI | 01:38 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac |  DE-D53-90-00902 |
| **TRENZINHO AMAZONICO** | 15:13 | BI | 01:11 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00903  |

**MUSIC CUE-SHEET: INDIANA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS, p02**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Título da Música [Title]** | **Ocorrência [Insertion (s) (Time code)]** | **Uso/Tipo [Usage]** | **Duração [Time]** | **Nomes dos titulares autorais (autor/editora) [Composer (s)/ Publisher (s)]** | **Percentual [Percentage]** | **Intérprete [Performer(s)]** | **CÓDIGO ISRC (Fonogramas) [ISRC CODE (Master)]** |
| **OS DEUSES DA SELVA I** | 16:34 | BI | 01:00 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00905 |
| **OS DEUSES DA SELVA I** | 17:33 | BI | 01:01 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00905 |
| **O SENHOR DOS CAMINHOS** | 28:11 | VI | 00:22 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac |  DE-D53-90-00902 |
| **O CORACAO DAS TREVAS** | 32:17 | BI | 02:40 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00907  |
| **O SENHOR DOS CAMINHOS** | 41:36 | BI | 01:38 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac |  DE-D53-90-00902 |
| **TRENZINHO AMAZONICO** | 49:24 | BI | 01:11 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00903  |
| **DOIS CURUMINS NA FLORESTA** | 50:19 | CT | 01:55 | Egberto Gismonti / Carmo | 100% | Egberto Gismonti & Orquestra Transarmônica D'amla D'Omrac | DE-D53-90-00901 |

Declaro para todos os fins que as informações prestadas acima são verdadeiras, eximindo a UBC de responsabilidade por quaisquer erros ou omissões contidas neste Documento.

Responsável pelo cue-sheet Indiana Produções Cinematográficas:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Assinatura:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | ***Local e Data:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |

Legenda para utilização de características (Uso/Tipo)

BI - Fundo Instrumental| *Background Instrumental*

OT - Tema de abertura | *Opening Theme*
CT - tema de encerramento | *Closing Theme*
VI - Vinheta Instrumental

Ocorrências: Informar quantas vezes a obra foi utilizada