

Título da Obra Audiovisual		Empresa Produtora	Produtor(a)	Diretor(a)	País	Gênero	Ano de Produção
<b>MARIA - Não Esqueça que Eu Venho dos Trópicos</b>		Liligo Produções Artísticas Ltda EPP	Elisa Gomes	Francisco C. Martins e Elisa Gomes	Brasil	Documentário	00:00:00
Título da Obra Musical	Autor	Direitos do fonograma	Editadora	Uso*	Duração	Time Code In	Time Code Out
O CAIR DA TARDE	Heitor Villa Lobos	Pau Brasil Som e Imagem Ltda	Academia Brasileira de Música	música de fundo instrumental	1'15"	01:00:51:20	01:02:06:06
					1'57"	02:10:22:04	02:12:19:11
DUO	Yanel Matos e Ricardo Mosca	Baticum Produtora de Som	Direto com os compositores	música de fundo instrumental	08"	01:02:14:11	01:02:22:05
					35"	01:24:55:03	01:25:30:15
					1'06"	01:34:52:04	01:35:58:22
SANFONEMA	Toninho Ferragutti	Antonio de Pádua Ferragutti	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	39"	01:04:40:06	01:05:19:19
					31"	01:05:48:01	01:06:19:23
DANÇA DOS SETE VÉUS	Richard Strauss	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me.	Hawkes & Son	música de fundo instrumental	39"	01:08:40:18	01:09:19:22
					1'03"	01:09:59:19	01:11:02:08
					1'18"	01:22:09:23	01:23:27:04

PRELÚDIO Nº 3	Heitor Villa Lobos	Pau Brasil Som e Imagem Ltda	Durand Ed./ Universal Music Publishing MGB Brasil Ltda	música de fundo instrumental	37"	01:13:51:20	01:14:28:07
					4'52"	02:12:22:00	02:17:14:17
NY CITY	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	1'49"	01:19:03:17	01:20:52:15
MOOG	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	10"	01:29:27:13	01:29:37:13
VIBRAFONE A/B	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	10"	01:32:49:05	01:32:59:10
					27"	01:33:27:21	01:33:54:16
VALSA PARA UM DIA DE CHUVA	Nelson Ayres	Nelson Ayres	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	26"	01:37:38:00	01:38:04:00
PARTIDA	Yaniel Matos, Sidiel Vieira e Ricardo Mosca	Baticum Produtora de Som	Direto com os compositores	música de fundo instrumental	15"	01:40:39:20	01:40:54:16
GABRIELA	Yaniel Matos	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	27"	01:47:21:55	01:47:48:07
					32"	01:50:51:04	01:51:23:20

CARTA	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	04"	01:48:09:20	01:48:13:21
OITAVO VÉU	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	10"	01:48:33:06	01:48:43:10
TOCAIA	Marlui Miranda, Lelo Nazário, Zé Eduardo Nazário, R. Stroeter e Teco Cardoso	Pau Brasil Som e Imagem Ltda	Pau Brasil Som e Imagem Ltda	música de fundo instrumental	18"	01:52:56:15	01:53:14:19
KĀKĀ	Marlui Miranda, Lelo Nazário, Zé Eduardo Nazário, R. Stroeter e Teco Cardoso	Pau Brasil Som e Imagem Ltda.	Pau Brasil Som e Imagem Ltda	música de fundo instrumental	25"	01:55:23:20	01:55:48:20
SEXTETO MÍSTICO	Heitor Villa Lobos	Pau Brasil Som e Imagem Ltda.	Durand Ed./ Universal Music Publishing MGB Brasil Ltda	música de fundo instrumental	1'13"	01:56:22:05	01:57:35:05
					32"	02:08:13:20	02:08:45:05
SATORI	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	28"	02:01:13:18	02:01:41:20
TEMA SUPER 8	Nelson Ayres	Ricardo Labaki Gravações S/C Ltda. Me	Direto com o compositor	música de fundo instrumental	34"	02:02:43:20	02:03:17:06
TEMA expo PARIS?	?	?	?	música de fundo instrumental	44"	01:49:21:09	01:50:05:15

mento, Música de Fundo Instrumental, Música de Fundo com Voz ou Tema de Personagem