

<p>Chamada: Código: 6402698 Duração: Data: Arquivos: \\servercurta\Edicao\Brutos_13\CASA DO SABER\HOLOCAUSTO</p>	
VÍDEO	ÁUDIO
<p>VINHETA CURTA! + CASA DO SABER</p> <p>CRÉDITO: Milla Benicio Professora de Comunicação e Marketing do IFRJ</p> <p>(MVI_9159) 0:52 – 1:27 “Quando você tem um que são inenarráveis” Vídeo 2000553 (Crédito:Terra Prometida – Der Amerikaner) 6:14 – 6:20</p> <p>(MVI_9159) 1:58 – 2:18 “isso demonstra fica patente” Vídeo 1012768 (Crédito: Arquitetura da Destruição) 11:50 – 12:00</p> <p>(MVI_9160) 2:47 – 3:16 “após aushwitz sabe que não” Vídeo 2000553 (Crédito:Terra Prometida – Der Amerikaner) 7:42 – 7:56</p> <p>(MVI_9160) 0:35 – 0:55 “e eu acho que a</p>	<p>VINHETA CURTA! + CASA DO SABER</p> <p>(MVI_9159) 0:52 – 1:27 “Quando você tem um que são inenarráveis”</p> <p>(MVI_9159) 1:58 – 2:18 “isso demonstra fica patente”</p> <p>(MVI_9160) 2:47 – 3:16 “após aushwitz sabe que não”</p> <p>(MVI_9160) 0:35 – 0:55 “e eu acho que a</p>

literatura.... tradicional”

Imagens Maus 1, 2 e 3

(MVI_9160) 3:38 – 4:20 “Noite e neblina.... sobre o tema”

Imagens noite e neblina 1 e 2

(MVI_9160) 1:31 – 1:54 “então eu acho que era humano?”

Imagens: \\servercurta\Edicao\Brutos_13\CASA DO SABER\HOLOCAUSTO

Obs: Colocar um lettering:

. Memórias do Holocausto: os limites da linguagem na experiência da barbárie

. 28 de março a 11 de abril - Quintas-feiras - 19h30

literatura.... tradicional”

SOBE SOM

(MVI_9160) 3:38 – 4:20 “Noite e neblina.... sobre o tema”

(MVI_9160) 1:31 – 1:54 “então eu acho que era humano?”