

## **MODELO CUE SHEET - NACIONAL**

Filme/Séries	Gênero Documentário			Ano de Produção 2019		Número da Produção				
Título Alternativo Filme/Séries ONDE A BELZA ESTÁ										
Título do Episódio UM SOM NO CAMINHO										
Título Alternativo do Episódio	Diretor Aída Marques e Susane Worcman			Primeira Apresentação		País de Origem Brasil				
<b>Produtora</b> MP2 Produções Ltda	Atores Principais			Duração Total		ISAN				
Distribuidora				Duração Musical		V-ISAN				
Título	Características Uso/Tipo/Origem	Ocorrências	Duração	CAE	Nomes dos titulares autorais	Associação	Percentua I	IP Name Number	ISRC	Intérprete
						Warner Chapell				
					Renato Teixeira	Edições Musicais				
					Reliato reixella	Edições Musicais				
Romaria						Ltda	100			
					Jacques Offenbach					
					Cânone em Ré Maior, de					
					Johann Pachelbel					
Can Can Music										
					Vinícius de Moraes e Baden					
					Powell					
					por Kevin MacLeod					
					(incompetech.com)					
Berimbau										

Através do presente documento declaro, para fins de direito e sob as penas da lei, que as informações constantes nesta ficha técnica refletem a totalidade das obras musicais utilizadas na obra audiovisual indicada, e são verdadeiras e autênticas. Responsabilizo-me pelas informações ora declaradas, garantindo que as obras/fonogramas listados neste documento estão aptos para serem contemplados na distribuição dos direitos autorais, realizada pelo Escritório Central de Arrecadação e Distribuição (Ecad), provenientes da execução pública da obra audiovisual em que foram inseridos.

Fico ciente, através deste documento, que a falsidade das declarações ora prestadas configura crime previsto no Código Penal Brasileiro, passível de apuração na forma da lei, sem prejuízo das sanções civis aplicáveis.

Elaborado poi	:	
Categoria:		
Assinatura:	Parce Pto Silve Source	

Local e Data:\_\_Rio de Janeiro, 18 de julho de 2019

Usage BI – Background

BV - Background

FI - Feature/Visual Instrumental

FI - Feature/Visual Vocal

Type I – Incidental Music

S – Existing Work

U - Unspecified

Origin C – Specialy Comissioned L – Library Work

P - Pre-existing Work

U - Unspecified