



O PARADOXO DA DEMOCRACIA

https://curtaenem.org.br/filme/?name=o_paradoxo_da_democracia

AULA CURTA!

ELEIÇÕES 2026: VOTAR BASTA PARA GARANTIR UMA DEMOCRACIA?

Quando a insatisfação com a política chega às urnas, o que está em jogo além do voto?

Área(s) de conhecimento: Ciências Humanas e Linguagens

Disciplina(s): História, Sociologia, Geografia e Língua Portuguesa/Redação

Eixo(s) temático(s): Democracia e cidadania; representação política; participação social; direitos políticos; instituições democráticas; desigualdades sociais e territoriais.



Por que utilizar o filme?

O documentário possibilita discutir como as democracias funcionam, por que cidadãos se afastam ou se aproximam da política e quais tensões podem surgir entre representação institucional, participação popular e insatisfação social. A partir do filme, os estudantes podem compreender que as eleições são um elemento fundamental da democracia representativa, mas não esgotam as formas de participação política nem garantem, por si só, a qualidade da representação.



AULA DE 20 MINUTOS

Foco: Eleições, representação política e desafios da democracia contemporânea.

Provocação: *Se uma democracia permite que a população escolha seus representantes, por que tantas pessoas continuam insatisfeitas com a política?*



Exibição de trecho - 5 min

Seleção de trecho que permita observar relações entre eleições, representação política e insatisfação social.



Atividade - 10 min: Termômetro da Democracia

O professor apresenta quatro afirmações:

1. “Votar é uma das principais formas de participação política.”
2. “Uma democracia precisa ser capaz de representar também quem discorda do governo.”
3. “A insatisfação com os políticos pode fortalecer ou enfraquecer a democracia.”
4. “Participar politicamente não termina depois da eleição.”

Os estudantes se posicionam fisicamente na sala entre dois polos:

CONCORDO - DISCORDO

O estudante deve justificar sua posição com um argumento, e não apenas declarar concordância ou discordância

 **Fechamento:** O professor registra no quadro as palavras que aparecerem nas justificativas e organiza-as em três grupos:

VOTO | REPRESENTAÇÃO | PARTICIPAÇÃO

A turma identifica as diferenças entre os três conceitos e discute como eles se relacionam.



AULA APROFUNDADA - 50 MINUTOS



Tema: Eleições e democracia: entre representação e participação



Questão-problema: *Por que a realização de eleições não elimina necessariamente as tensões relacionadas à representação política?*



Retomada - 5 min: O professor recupera a pergunta da aula curta.

“Votar basta para garantir uma democracia?”

A turma retoma as diferenças entre voto, representação e participação.



Exibição de trecho - 10 min: Exibição de segmento selecionado do documentário.

③ **Conceituação - 10 min:** Em pequenos grupos, os estudantes recebem os conceitos:

DEMOCRACIA | CIDADANIA | REPRESENTAÇÃO | PARTICIPAÇÃO POLÍTICA |
LEGITIMIDADE | SOBERANIA

Cada grupo escolhe dois conceitos e explica como eles se relacionam a partir do filme.

④ **Debate argumentativo - 15 min:**

 **Metodologia ativa:** Debate da Democracia

A turma será dividida em três grupos:

GRUPO 1 - “As eleições fortalecem a democracia.”

GRUPO 2 - “As eleições são necessárias, mas não esgotam a participação democrática.”

GRUPO 3 - “A distância entre representantes e representados pode gerar tensões na democracia.”

Cada grupo deverá construir uma argumentação utilizando:

- ☐ uma situação apresentada pelo documentário;
- ☐ um conceito estudado;
- ☐ um exemplo da realidade brasileira.

Os grupos apresentam suas posições e podem questionar os argumentos dos demais.

A turma constrói coletivamente uma resposta para:

“O que uma democracia precisa oferecer além do direito de votar?”



Produção final: mapa conceitual coletivo relacionando:

eleições → representação → participação → cidadania → instituições → direitos



Avaliação: utilização correta dos conceitos; capacidade de relacionar filme e realidade brasileira; apresentação de evidências; qualidade da argumentação; capacidade de considerar posições divergentes.

PERCURSO - HISTÓRIA

 **Tema:** Democracia brasileira: da redemocratização às eleições contemporâneas

? Questão norteadora: *O que mudou na experiência democrática brasileira desde a redemocratização e quais desafios permanecem?*

 **Atividade prática** - Linha do Tempo Viva

O professor distribui acontecimentos históricos relacionados à democracia brasileira.

Os estudantes devem organizá-los cronologicamente e posicionar-se fisicamente na sala para formar uma linha do tempo humana.

 Depois, cada grupo explica:

O que esse acontecimento revela sobre democracia, direitos e participação política?

 **Produção final:** Linha do tempo comentada da democracia brasileira, relacionando passado e presente.

 **Avaliação**

Organização temporal, contextualização histórica e capacidade de estabelecer relações entre diferentes períodos.

PERCURSO — GEOGRAFIA

 **Tema:** Território, desigualdade e participação política

? Questão norteadora: *As condições sociais e territoriais influenciam as possibilidades de diferentes grupos participarem da vida política?*

 **Atividade prática:** Investigação de dados

Os estudantes recebem dados sobre população, renda, escolaridade e acesso a serviços públicos de diferentes regiões brasileiras.

Em grupos, deverão identificar:

- ☐ desigualdades territoriais;
- ☐ possíveis relações entre essas desigualdades e o exercício da cidadania;
- ☐ relações entre território e acesso a direitos.



Produção final: Infográfico: “Democracia também é acesso a direitos”



Avaliação

Leitura dos dados, identificação de relações espaciais e qualidade das conclusões.



PERCURSO - SOCIOLOGIA



Tema: Representação política e participação social



Questão norteadora: *Por que cidadãos insatisfeitos com a política institucional podem escolher diferentes formas de expressar suas demandas?*



Atividade prática: World Café

Quatro mesas recebem perguntas diferentes:

MESA 1: Por que algumas pessoas se afastam da política?

MESA 2: O que pode gerar desconfiança nas instituições?

MESA 3: Como os movimentos sociais participam da democracia?

MESA 4: Qual é o papel das redes sociais na participação política?

Os estudantes circulam pelas mesas, acrescentando ideias às respostas dos grupos anteriores.



Produção final: Painel coletivo: “As muitas formas de participação política”



Avaliação: Participação, capacidade de ouvir argumentos diferentes e articulação entre conceitos sociológicos e situações contemporâneas.

PERCURSO REDAÇÃO ENEM

Tema possível: “Os desafios para fortalecer a participação política dos jovens no Brasil.”

Repertório ativado pelo filme

O Paradoxo da Democracia apresenta diferentes sociedades marcadas por manifestações de insatisfação com a política institucional e permite refletir sobre as relações entre eleições, representação política e participação cidadã.

Como desenvolver

O estudante pode utilizar o documentário para defender que a existência de eleições é uma condição fundamental da democracia representativa, mas que a participação política também depende da possibilidade de os cidadãos acompanhar decisões públicas, expressar demandas, participar de espaços coletivos e influenciar a vida pública.

 **Usar exemplo observado no filme:** O importante é explicar o que essa situação demonstra, e não apenas mencioná-la.

Conectar com os desafios brasileiros

O estudante pode relacionar o repertório às seguintes questões:

- ☐ desconfiança nas instituições políticas;
- ☐ dificuldades de representação de determinados grupos;
- ☐ formas de participação política dos jovens;
- ☐ circulação de desinformação;
- ☐ polarização do debate público;
- ☐ participação em espaços coletivos e institucionais;
- ☐ distância entre demandas sociais e decisões políticas.

Proposta de construção

Tese clara

A participação política dos jovens brasileiros enfrenta obstáculos relacionados à desconfiança nas instituições e à dificuldade de transformar o interesse por questões públicas em formas contínuas de participação na vida política.

Argumento 1 — Representação política e distanciamento das instituições

O estudante pode argumentar que, quando os cidadãos não percebem suas demandas representadas pelas instituições políticas, pode aumentar a sensação de distanciamento em relação à política institucional.

 Argumento 2 — Desinformação e participação política

O estudante pode discutir como o ambiente digital modificou a circulação de informações políticas, criando novas possibilidades de participação e expressão, mas também ampliando a exposição à desinformação e a conteúdos manipuladores. Nesse argumento, é importante não tratar as redes sociais apenas como um problema: elas também constituem espaços de debate, mobilização e participação política.

 INTERVENÇÃO

AÇÃO: criar e ampliar programas permanentes de educação política e midiática para estudantes do Ensino Médio.

AGENTE: Ministério da Educação, em parceria com as redes estaduais e municipais de ensino.

MEIO: desenvolver projetos nas escolas envolvendo debates sobre instituições democráticas, análise de informações políticas, simulações eleitorais e leitura crítica de conteúdos digitais.

FINALIDADE: ampliar a capacidade dos jovens de participar da vida pública de maneira crítica, informada e responsável.

 **Produto final:** Parágrafo de desenvolvimento - modelo ENEM

 Como foi essa aula? Compartilhe sua experiência com a comunidade de professores **CurtaENEM** e concorra a prêmios!

<https://curtaenem.org.br/minhaconta/relatos/novoRelato.aspx>