|  |
| --- |
| Chamada: Candeia (Promo)Código: 7006422Duração: 00:01:00 Data: 29/06/2020 |
| VÍDEO | ÁUDIO |
| 00:05:08 – 00:05:20 – Candeia canta “A Flor e o Samba”00:05:20 – 00:05:25 – Candeia segue cantando “A Flor e o Samba”. Bom momento para inserção do lettering com horário.00:04:04 – 00:04:12 – Carlos Monte: “O samba de terreiro, o samba de quadra...tudo o Candeia fez maravilhosamente bem”00:04:12 – 00:04:23 – Paulinho da Viola: “Um homem muito inteligente...convicção”00:04:30 – 00:04:40“– Martinho da Vila: “Ele fez uns sambas...obra prima de letra, de mensagem”00:06:14 – 00:06:17 – Arlindo Cruz: “Ele é meu patrono, eu aprendi tudo com ele, né’00:03:26 – 00:03:29 – Candeia surge na tela sentado na cadeira de rodas. (Essa imagem vai substituir as imagens que “cobrem” a fala de Arlindo Cruz a partir de 00:06:15, permanecendo a voz do cantor até o fim da frase completa: “Ele é meu patrono, eu aprendi tudo com ele, né?”)00:03:29 – 00:03:32 – Abertura Candeia**Lettering:** Candeiade Luiz Antonio PilarSeg 20 Jul22:00**Assinatura:**SEGUNDA DA MÚSICA / PARTIDO ALTO! | 00:05:08 – 00:05:20 – Candeia canta “A Flor e o Samba”Locutora:**CONHEÇA A HISTÓRIA DE UM MESTRE DO SAMBA**00:04:04 – 00:04:12 – Carlos Monte: “O samba de terreiro, o samba de quadra...tudo o Candeia fez maravilhosamente bem”00:04:12 – 00:04:23 – Paulinho da Viola: “Um homem muito inteligente...convicção”00:04:30 – 00:04:40“– Martinho da Vila: “Ele fez uns sambas...obra prima de letra, de mensagem”00:06:14 – 00:06:17 – Arlindo Cruz: “Ele é meu patrono, eu aprendi tudo com ele, né’00:03:26 – 00:03:29 – Candeia surge na tela sentado na cadeira de rodas. (Essa imagem vai substituir as imagens que “cobrem” a fala de Arlindo Cruz a partir de 00:06:15, permanecendo a voz do cantor até o fim da frase completa: “Ele é meu patrono, eu aprendi tudo com ele, né?”Locutora:**CANDEIA****AQUI NO CANAL CURTA!****Arquivos:**\\servercurta02\Edicao\Videos Relevantes\25 mbps\**2120007**Vimeo.comLogin: leandrocorrea@canalcurta.tv.brSenha: Curt@135509 |
|  |  |