



MATERIAL COMPLEMENTAR

Aprofundamento Pedagógico

Filme

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra





APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

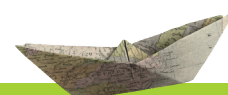
Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

1. SINOPSE PEDAGÓGICA

O documentário investiga as raízes históricas da polarização geopolítica no Oriente Médio, focando na Revolução Iraniana de 1979 como marco de ruptura. A obra explora como o advento da teocracia islâmica, as dinâmicas da Guerra Fria e a formação de grupos armados não estatais reconfiguraram as alianças globais e a segurança internacional. A análise das raízes históricas apresentadas é fundamental para a compreensão dos desdobramentos diretos e indiretos nas crises contemporâneas envolvendo os atores centrais (Irã, Israel e EUA) e seus representantes regionais.

2. ADEQUAÇÃO AO ENSINO MÉDIO

O material exige alta maturidade cognitiva e é estritamente pertinente para estudantes do Ensino Médio, dada a complexidade das teias de alianças internacionais, conceitos de imperialismo e conflitos de natureza político-religiosa abordados. Atenção: O documentário possui conteúdo sensível e gatilhos explícitos. Há referências diretas a massacres civis, atos de terrorismo, extremismo religioso e táticas de atentados suicidas ("mártires" ou homens-bomba). Exige mediação cuidadosa do docente para evitar a consolidação de estereótipos, islamofobia ou antissemitismo, garantindo uma análise laica e sociológica dos fatos históricos.





APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

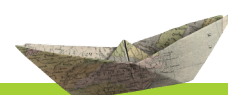
3. CONEXÃO COM A ATUALIDADE (Repertório Contemporâneo)

- **O Debate Hoje:**

O documentário oferece o contexto histórico essencial para decifrar a atual e sem precedentes escalada militar no Oriente Médio. O noticiário recente — marcado pela confirmação da morte do Líder Supremo do Irã, Ali Khamenei, e pelos ataques diretos com danos a infraestruturas em Israel e centros logísticos como Dubai — materializa o colapso da doutrina da "Guerra na Sombra".

O filme demonstra que a crise que domina as manchetes de hoje não é um fato isolado, mas a eclosão de tensões estruturais iniciadas com a Revolução Iraniana de 1979 e com a formação do chamado "Eixo da Resistência" (a articulação de grupos armados não estatais).

O debate social e geopolítico do momento foca no esgotamento dos canais diplomáticos e no iminente risco global gerado pela transição de uma estratégia de guerras por procuração para o embate bélico direto entre Estados soberanos.

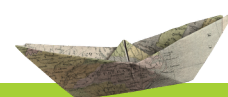




APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

- **Transdisciplinaridade:** A compreensão crítica desta conjuntura bélica rompe as fronteiras de uma única disciplina, exigindo do aluno do Ensino Médio uma conexão clara e precisa entre pelo menos três componentes da área de Ciências Humanas:
 - **Geografia (Geopolítica):** Indispensável para mapear a disputa territorial, a formação de fronteiras de tensão e o conceito contemporâneo de "Guerra por Procuração" (Proxy War), em que Estados financiam atores não estatais para atuar além de seus limites soberanos e garantir "profundidade estratégica" na região.
 - **História:** Necessária para aplicar a análise de longa duração, compreendendo a ruptura drástica de alianças (o Irã sob o regime do Xá Reza Pahlavi, fortemente ocidentalizado e aliado estratégico dos EUA e Israel, que se transforma em uma teocracia antiocidental após a Revolução Islâmica de 1979).
 - **Sociologia:** Fundamental para analisar as relações de poder, as instituições de Estado e o uso político do extremismo e da violência. A disciplina permite estudar a transição para modelos teocráticos e a instrumentalização da fé como tática militar, além de avaliar a fragilidade dos atuais organismos internacionais na contenção de conflitos crônicos.





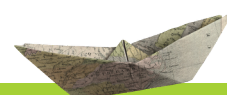
APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

- **Temas Contemporâneos Transversais (TCTs) na BNCC:**

A BNCC determina que cabe aos sistemas de ensino e às escolas incorporar aos currículos a abordagem de temas contemporâneos que afetam a vida humana em escala local, regional e global, de forma transversal e integradora. O documentário materializa o debate dos seguintes TCTs:

- **Educação em Direitos Humanos**: O filme é uma ferramenta poderosa para o debate crítico sobre a sistemática violação de direitos fundamentais em zonas de conflito bélico. Ao analisar o uso do terrorismo, o financiamento de milícias armadas, a doutrina de ataques preventivos e as imensas perdas civis (como o documentado no Líbano e na Palestina), o conteúdo permite uma reflexão ética sobre a urgência da proteção à vida, a paz social e os limites da ação diplomática e do Direito Internacional Humanitário.
- **Diversidade Cultural**: A obra exige do estudante a capacidade de se deslocar de sua própria visão de mundo ocidental para analisar sociedades fundadas em outras lógicas e histórias. Ao destrinchar as raízes históricas do xiismo, da Revolução Islâmica e da cultura política do Oriente Médio, o professor encontra espaço para o combate direto aos preconceitos de ordem religiosa e étnica (como a islamofobia e o antissemitismo). O tema promove o reconhecimento da complexidade identitária do Outro, desconstruindo estereótipos rasos e visões dualistas (civilização vs. barbárie) frequentemente disseminadas pela mídia.





APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

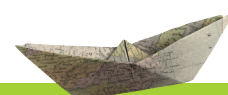
Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

4. CONTEÚDOS E TEMAS

- Central: Geopolítica Contemporânea; A Revolução Iraniana (1979); Conflitos no Oriente Médio.
- Secundário: A Questão Palestina e o Estado de Israel; Guerra Civil do Líbano; Relações Internacionais e Imperialismo.
- Transversal (TCTs da BNCC): Educação em Direitos Humanos; Diversidade Cultural (desmistificação das vertentes do Islã e do mundo árabe).

5. CONEXÃO DISCIPLINAR

- Etapas de Ensino e Séries: Ensino Médio (Foco prioritário na 2ª e 3ª séries).
- Área do Conhecimento: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
- Componentes Curriculares: Geografia (Geopolítica), História (Mundo Contemporâneo), Sociologia (Relações de Poder e Instituições).





APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

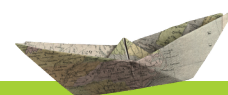
6. RAIO-X ENEM

Eixo Temático Principal: Conflitos político-culturais pós-Guerra Fria, reorganização política internacional e os organismos multilaterais nos séculos XX e XXI. Conceitos-Chave:

- Geopolítica do Oriente Médio: Disputas por zonas de influência envolvendo superpotências (EUA) e potências regionais (Irã, Israel, Síria).
- Teocracia e Fundamentalismo: A união entre poder político e dogmas religiosos, consolidada com a fundação da República Islâmica do Irã.
- Guerra Assimétrica: O uso de atores não estatais (como o Hezbollah e a OLP) e táticas não convencionais (guerrilha, terrorismo) em conflitos territoriais.
- Deterrence e Guerra de Proxies (ou por Procuração): A complexa rede de contenção e retaliação, incluindo o uso de *drones* e mísseis balísticos em ataques de longa distância, como uma evolução da guerra assimétrica no século XXI.

Redação: *“Desafios da política externa brasileira diante das tensões geopolíticas entre as potências mundiais no século XXI”.*

Foco: Tensões geopolíticas (Irã/Israel/EUA, China/EUA, Rússia/Ocidente). Autonomia estratégica do Brasil diante de pressões. Nova ordem multipolar (BRICS, Sul Global, Oriente Médio)



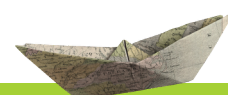


APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

7. BNCC NA PRÁTICA

- **[EM13CHS603]:** Compreender e aplicar conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.) na análise da formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas. *O documentário materializa essa habilidade ao analisar a transição do Irã de uma monarquia autocrática (apoiada pelo Ocidente) para uma teocracia xiita sob o comando do Aiatolá Khomeini, redefinindo o conceito de Estado na região.*
- **[EM13CHS204]:** Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais)... A obra permite o exercício dessa habilidade ao destrinchar a invasão israelense ao Líbano em 1982 e a criação de zonas de influência territorial por procuração, financiadas pelo Irã e pela Síria.
- **[EM13CHS503]:** Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas causas, significados e usos políticos, sociais e culturais, avaliando e propondo mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos. *O filme concretiza essa diretriz ao dissecar o uso da violência extrema com lastro político-cultural, detalhando o surgimento do culto ao "martírio" (atentados suicidas) como ferramenta de enfrentamento bélico.*





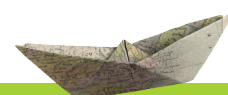
APROFUNDAMENTO PEDAGÓGICO

Israel/Irã/EUA, A Longa Guerra

8. RESULTADOS DE APRENDIZAGEM

Ao final do filme, o estudante será capaz de:

- **Analisar** a mudança drástica nas alianças estratégicas do Oriente Médio impulsionada pela Revolução de 1979, com a ruptura do eixo Irã-EUA-Israel e a nova postura iraniana de apoio à causa palestina.
- **Identificar** os mecanismos de guerra por procuração (proxy wars) na região, exemplificados pelo financiamento e treinamento militar de grupos paramilitares (como o Hezbollah) pelo Irã e Síria no contexto libanês.
- **Avaliar** as consequências da ingerência de potências estrangeiras (como os EUA e a antiga URSS na Guerra Fria) na desestabilização contínua, ascensão de extremismos e formação das atuais fronteiras de tensão no mundo islâmico.
- **Correlacionar** os conceitos fundacionais (Geopolítica do Oriente Médio, Teocracia e Fundamentalismo) com as notícias mais recentes (de ontem e de hoje), avaliando como a "longa guerra" descrita no documentário se manifesta nos desdobramentos atuais.





Assistir e aprender!

Claró-

APRESENTA

curta!
enem



Lei de
Incentivo
à Cultura
Lei Rouanet

Patrocínio

Claró-

Apoio

curta!
DOCUMENTÁRIOS

curta! on
CLUBE DE DOCUMENTÁRIOS

MUSEU DE ARTE DO RIO

Realização

curta! educação

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

