|  |
| --- |
| **Nouvelle vague, une bande à part – Liste des Synthés** |

**GENERIQUE / Synthé / CARTONS**

**10 :00 :00 – EX NHILO**

**10 :00 :02 – ARTE France**

**10 :00 :05 – ET L’INA**

**10 :00 :07 – PRESENTENT**

**10 :00 :10 – AVEC LA PARTICIPATION DE**

**10 :00 :32 – IL ETAIT UNE FOIS**

**10 :00 :40- LA NOUVELLE VAGUE**

**10 :00: 41 – LA NOUVELLE VAGUE UNE BANDE A PART**

**10 :00: 42 - LA NOUVELLE VAGUE UNE BANDE A PART**

**10 :00: 44 – LA NOUVELLE VAGUE**

**10 :00: 45 – LA NOUVELLE VAGUE UNE BANDE A PART**

**10: 00 : 47 - LA NOUVELLE VAGUE UNE BANDE A PART**

**10 :00: 52- PRODUCTION**

**10 :00 :54- MEYNARD**

**10 :00 :55- ECRITURE**

**10 :00 :57- BONNAUD**

**10 :00 :59- REALISATION**

**10 :01 :11- PLATARETS**

**10 :01 :42- TRUFFAUT**

**10 :02 :09 – CHABROL**

**10 :03 :19- GODARD**

**10 :04 :27 – PRESENTATION OU CHARLOTTE ET SON STEAK – ROHMER**

**10 :05 :25 – JACQUES DONIOL-VALCROZE REDACTEUR EN CHEF DES CAHIERS DU CINEMA**

**10 :05 :46 – LES COUSINS CLAUDE CHABROL 1959**

**10 :06 :22 – CLAUDE CHABROL CINEASTE**

**10 :07 :32 – HENRI LANGLOIS DIRECTEUR DE LA CINEMATHEQUE FRANCAISE**

**10 :08 :57 – FRANCOIS TRUFFAUT CINEASTE**

**10 :09 :56 – CLAUDE AUTANT LARA CINEASTE**

**10 :10 :32 – JEAN AURENCHE SCENARISTE**

**10 :11 :50 – CLAUDE AUTANT-LARA CINEASTE**

**10 :13 :04 – VARDA**

**10 :13 :52 – LA POINTE COURTE AGNES VARDA 1954**

**10 :15 :09 – JEAN LUC GODARS CINEASTE**

**10 :16 :10 – JACQUES DONIOL-VALCROZE REDACTEUR EN CHEF DES CAHIERS DU CINEMA**

**10 :16 :47 – CLAUDE CHABROL CINEASTE**

**10 :17 :06 – *LES COUSINS*, CLAUDE CHABROL, 1959**

**10 :18 :19 – CANNES 1959**

**10 :18 : 56 – VOIX DE FRANCOIS TRUFFAUT**

**10 :19 :29 – JACQUES ROZIE CINEASTE**

**10 :23 :33 – LES QUATRE CENTS COUPS FRANCOIS TRUFFAUT 1959**

**10 :23 :57 – CHIENS PERDUS SANS COLLIER JEAN DELANNOY 1955**

**10 :25 :21 – JEAN DELANNOY CINEASTE**

**10 :26 :35 – ROUCH**

**10 :27 :15 – JEAN ROUCH CINEASTE**

**10 :27 :50 – MOI, UN NOIR JEAN ROUCH 1958**

**10 :29 :05 – A BOUT DE SOUFFLE JEAN-LUC GODARD - 1960**

**10 :29 :52 – RAOUL COUTARD DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE**

**10 :30 :26 – JEAN-PAUL BELMONDO COMEDIEN**

**10 :31 :13 JEAN SEBERG COMEDIENNE**

**10 : 33 : 48 – ROZIER**

**10 : 33: 55 – ADIEU PHILIPPINE JACQUES ROZIER 1962**

**10 : 36 : 59 – ERIC ROHMER CINEASTE**

**10 :37: 57 – LE SIGNE DU LION ERIC ROHMER 1962**

**10 :38 : 43 – CORINNE MARCHAND COMEDIENNE**

**10 :39: 05 – AGNES VARDA CINEASTE**

**10 :39: 25 – CLEO DE 5 A 7 AGNES VARDA 1962**

**10 : 40: 16 – RIVETTE**

**10 :41: 13 – PARIS NOUS APPARTIENT JACQUES RIVETTE 1961**

**10 :42: 49 – BRIALY**

**10 :42: 50 – KARINA**

**10 :42: 52 – BELMONDO**

**10 :43:53 – UNE FEMME EST UNE FEMME JEAN-LUC GODARD 1961**

**10 :45:00 – TIREZ SUR LE PIANISTE FRANCOIS TRUFFAUT 1960**

**10 :46:15 – LA PRINCESSE DE CLEVES JEAN DELANNOY 1961**

**10 :47:40 – HENRI JEANSON CRITIQUE ET SCENARISTE**

**10 :48:33 – VOIX DE FRANCOIS TRUFFAUT**

**10 :48:58 – LES BONNES FEMMES**

**10 :49:06 – CLAUDE CHABROL CINEASTE**

**10 :49:15 – LES BONNES FEMMES CLAUDE CHABROL 1960**

**10 :51:19 – JACQUES RIVETTE CINEASTE**

**10 :52:28 – VOIX DE CLAUDE CHABROL**

**10 :54:12 – GENERIQUE**