



MUSIC CUE-SHEET

Título Original: AS MIL MULHERES		Categoria:	Ano de Produção:
Título Traduzido:		Destinação:	País de Origem: BRASIL
Produtora:	Diretor:	Duração Total:	Produtor Musical: Cândida Borges
Distribuidor:	Atores Principais:	Duração Musical: 90 min	Obs:

Título da Música	Ocorrência	Características Uso/Tipo	Duração	Nomes dos titulares autorais (autor/editora)	Percentual	Intérprete	CÓDIGO ISRC (Fonogramas)
Abertura 1	1x	OT	0:40				
Tema da Florência	5x	Tema de personagem/ BI	5min	Cândida Borges (ABRAMUS) e Cauê Leal (Socinpro)		Cauê Leal	
Tema da Ana	5x	Tema de personagem/ BI	5min	Cândida Borges (ABRAMUS) e Cauê Leal (Socinpro)		Bia, Cândida Borges	
Tema da Chinesa	5x	Tema de personagem/ BI	5min	Cândida Borges (ABRAMUS) e Cauê Leal (Socinpro)		Cauê Leal	
A little pray	1x	PE	1 min	Bia Ferreira		Bia Ferreira	
Falo, não me calo	3x	PE	5min	Bia Ferreira, Doralyce, Jessica Caitano, Cacau Sacovara, Fernanda Kope		Bia Ferreira, Doralyce, Jessica Caitano	
Cota não é esmola	1x	PE	2 min	Bia Ferreira		Bia Ferreira	
Não precisa ser Amélia	1x	PE	2 min	Bia Ferreira		Bia Ferreira, Kinda Salgado de Assis	
De dentro do AP	1x	PE	2 min	Bia Ferreira		Bia Ferreira	
Boto fé	1x	PE	3 min	Bia Ferreira		Bia Ferreira	



Título da Música	Ocorrência	Características Uso/Tipo	Duração	Nomes dos titulares autorais (autor/editora)	Percentual	Intérprete	CÓDIGO ISRC (Fonogramas)

Responsável pelo cue-sheet (Nome da Produtora ou Titular responsável):

Assinatura: _____

Local e Data: _____